CASCÃO

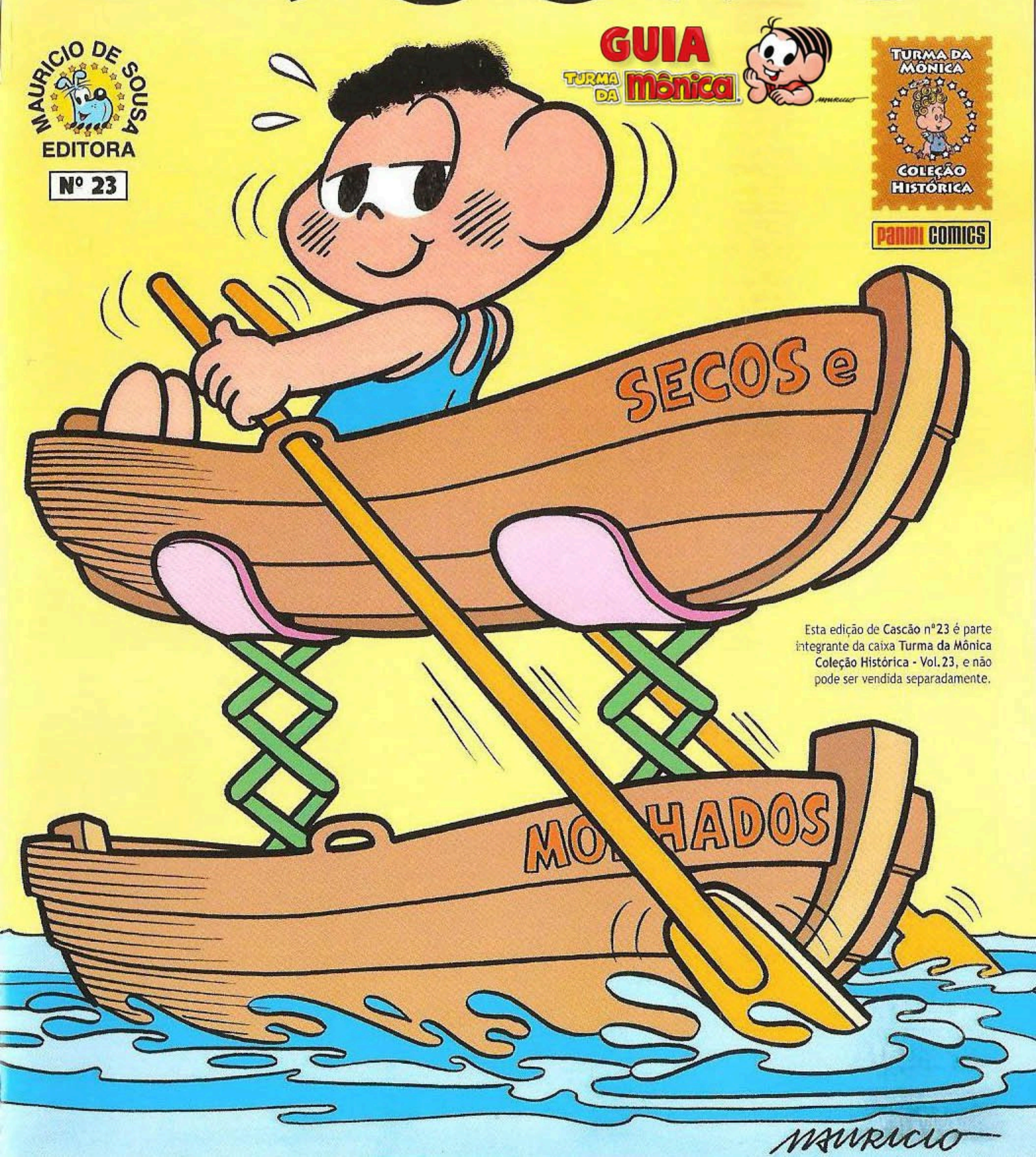
GUIA TURMA DA MÔNICA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 23

TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

PANINI COMICS



Esta edição de **Cascão nº23** é parte integrante da caixa **Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 23**, e não pode ser vendida separadamente.

LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.

TODO MÊS NAS BANCAS.

TURMA DA mônica

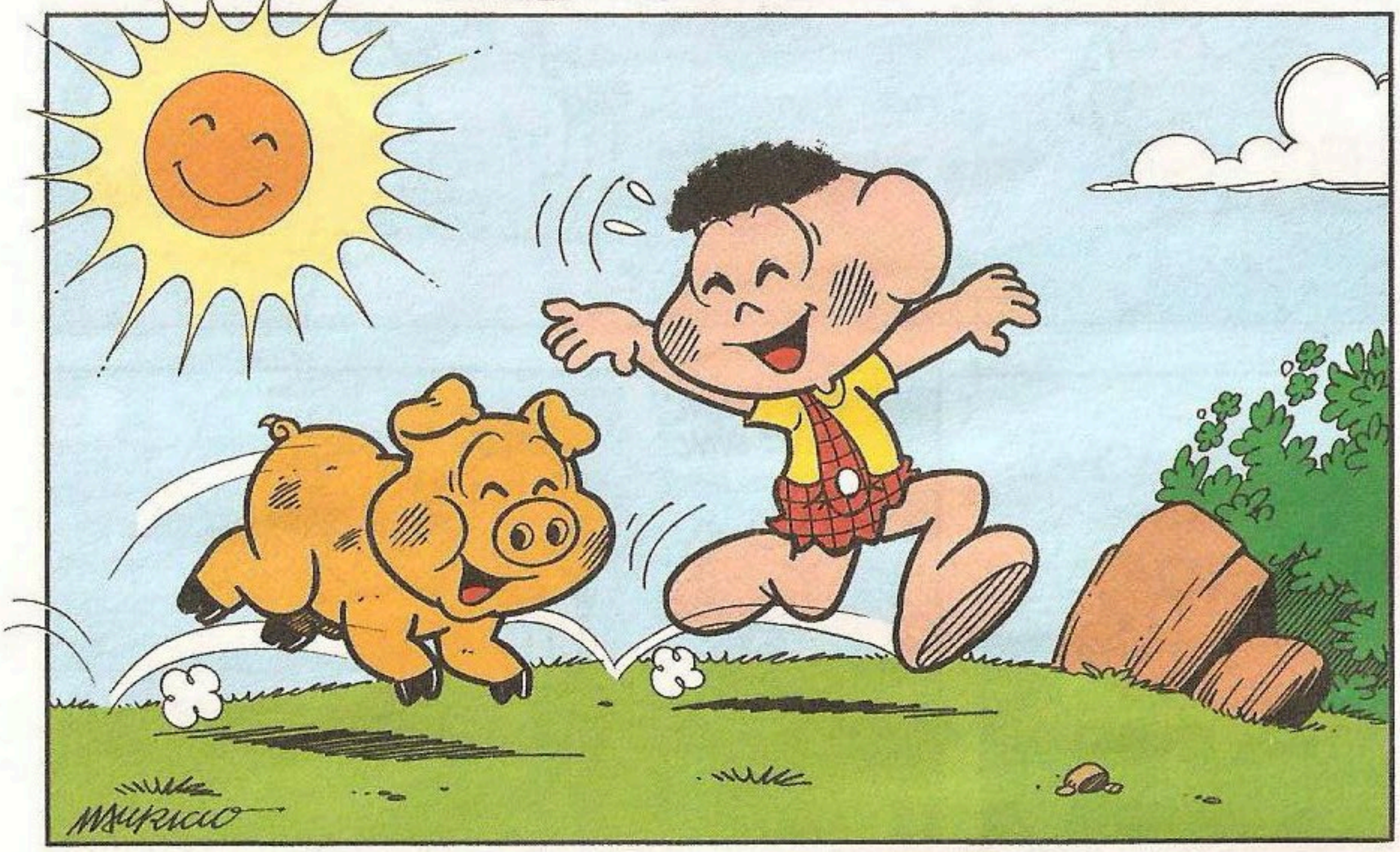
www.monica.com.br

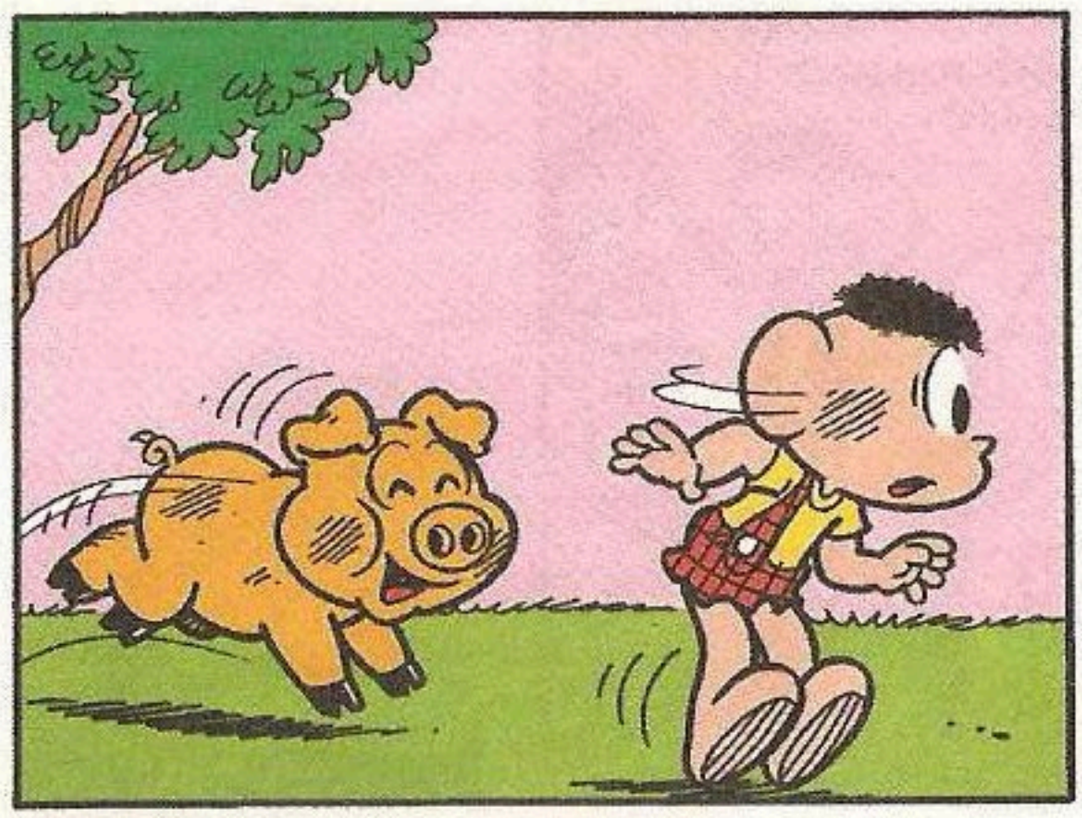
LER É O MAIOR BARATO!

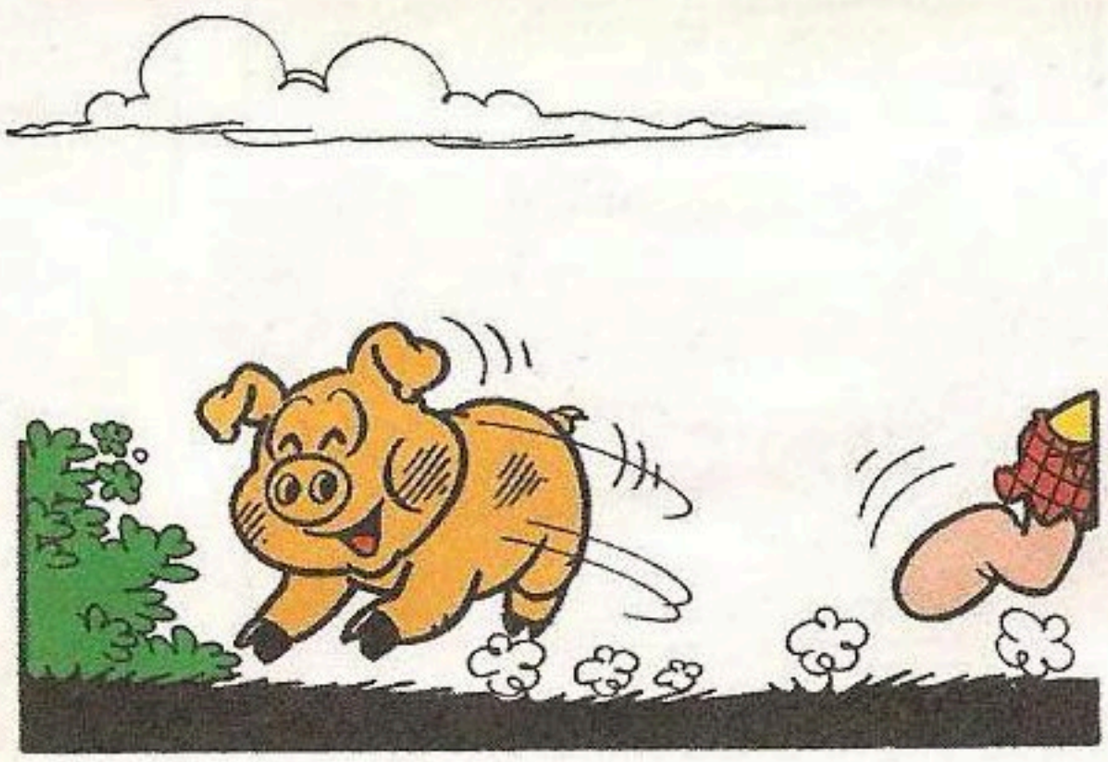
PANINI

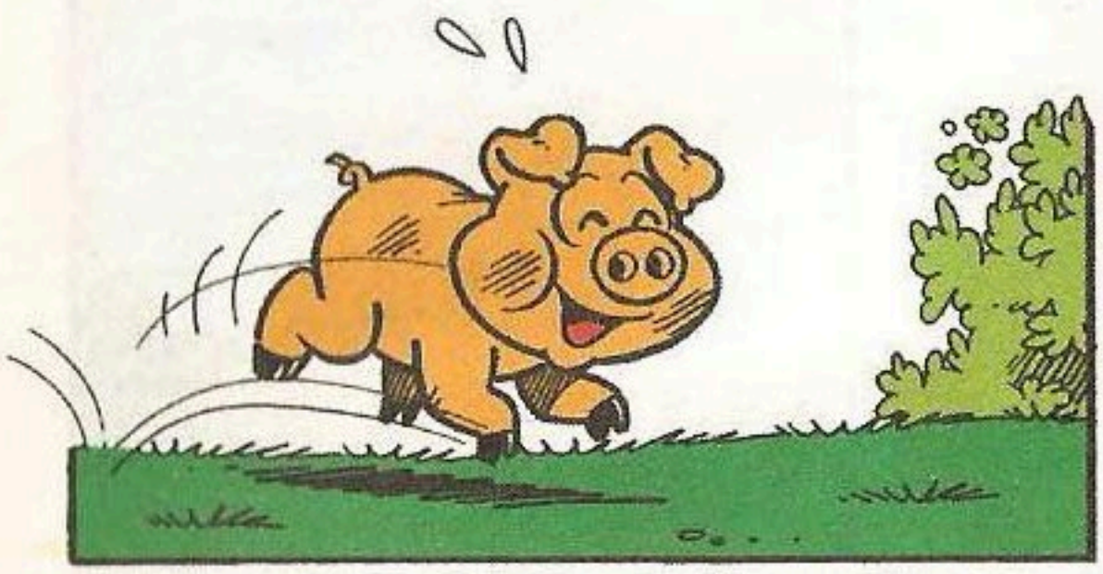
www.paninicomics.com.br

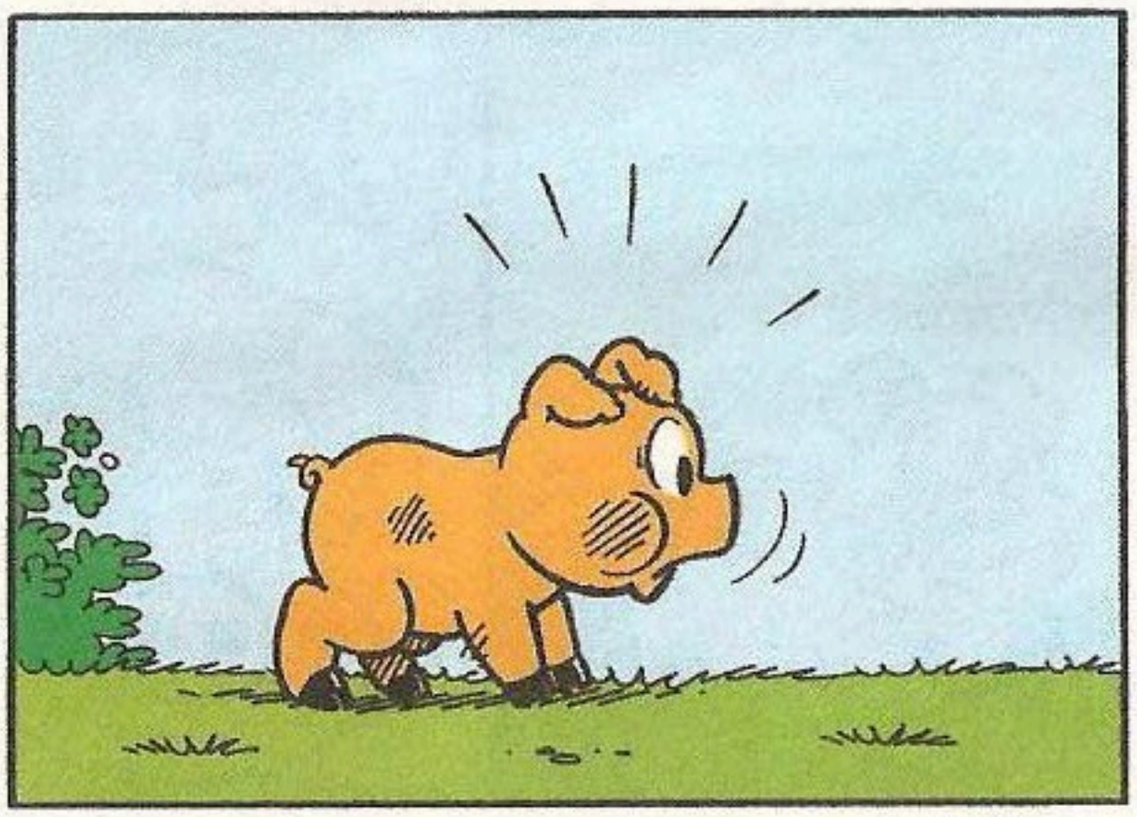
CASCÃO em: CHOVINISTA CIUMENTO



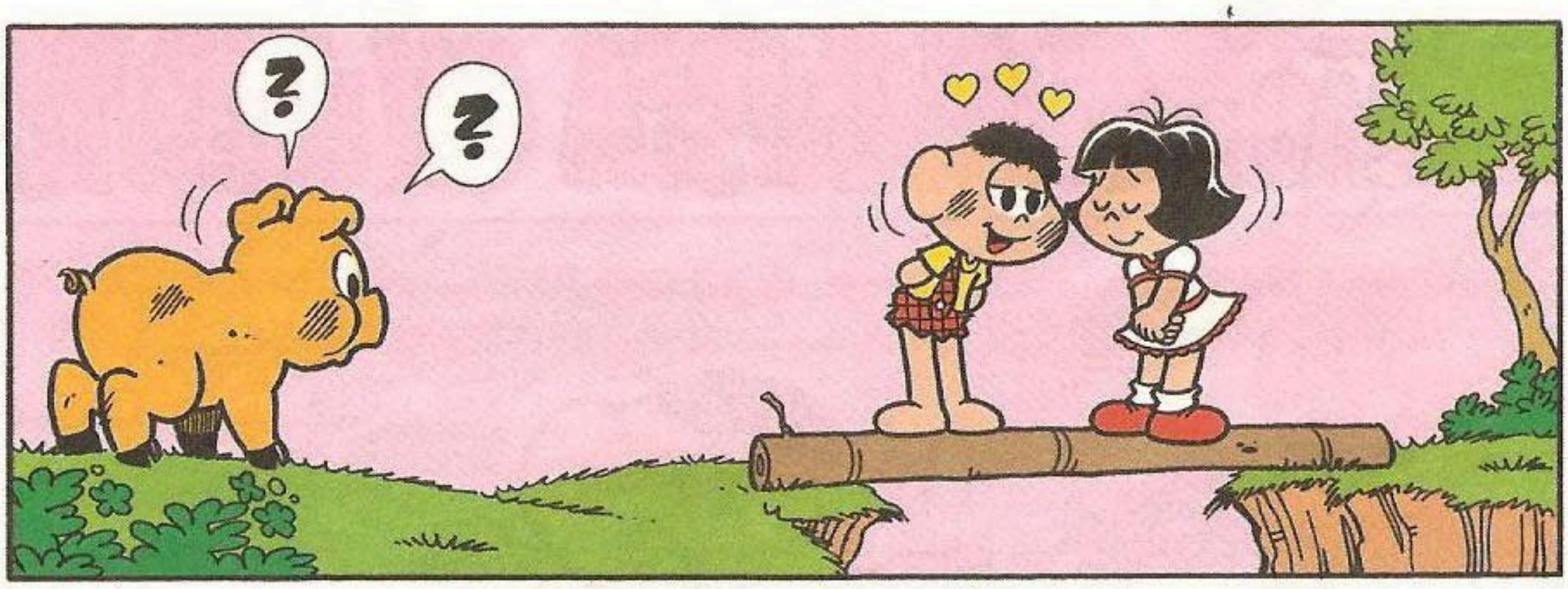


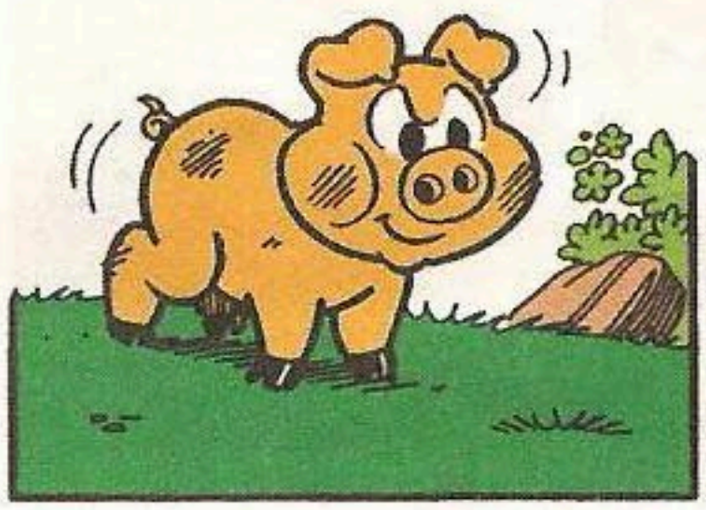




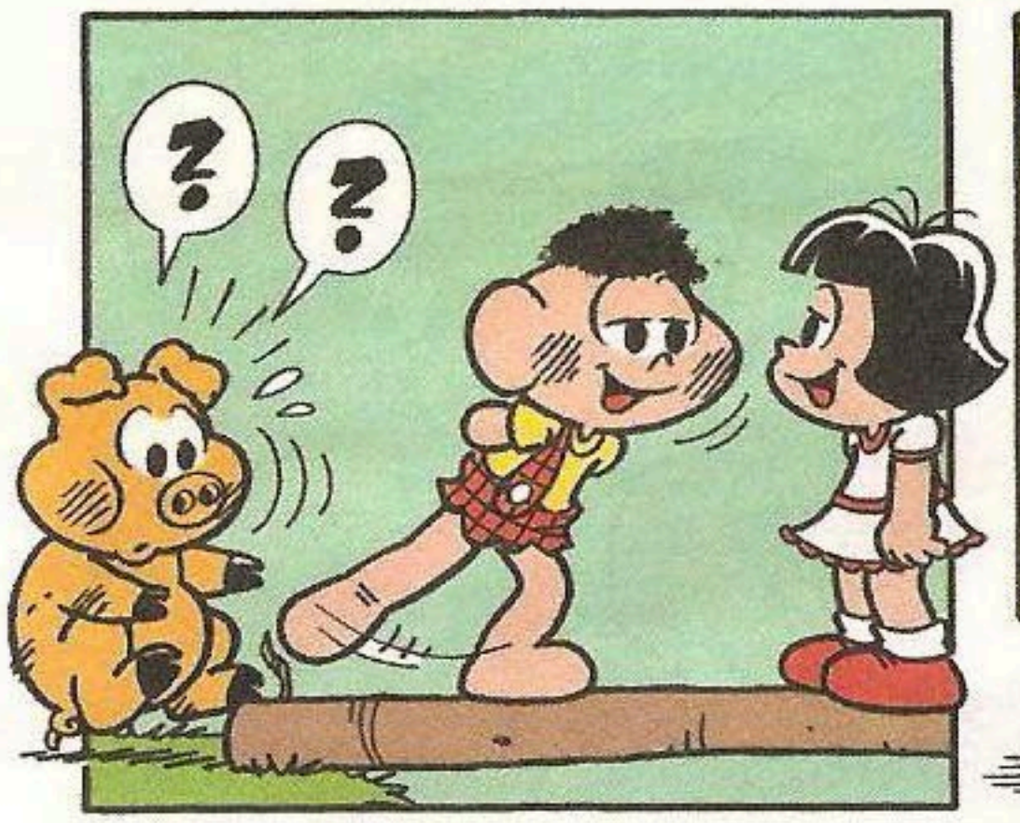


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011


?
?

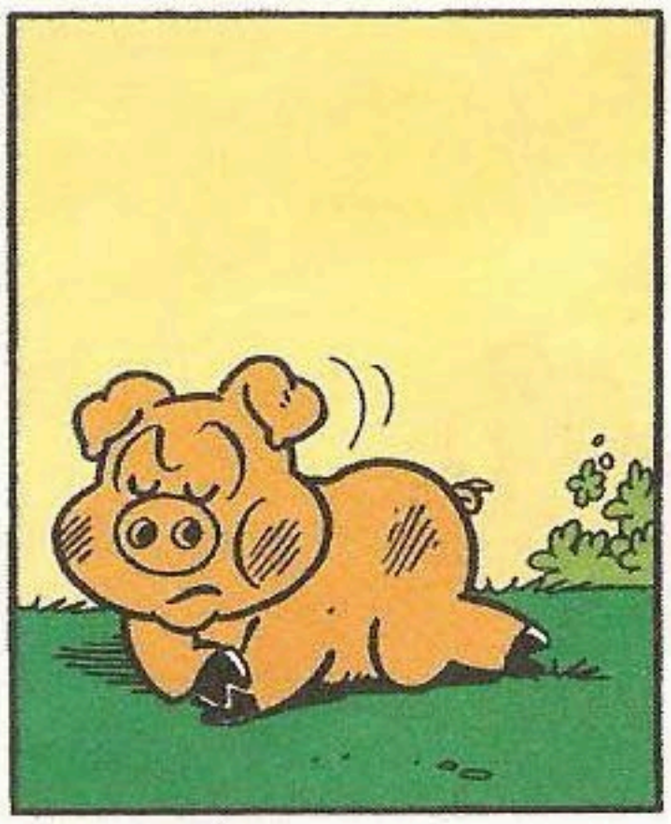


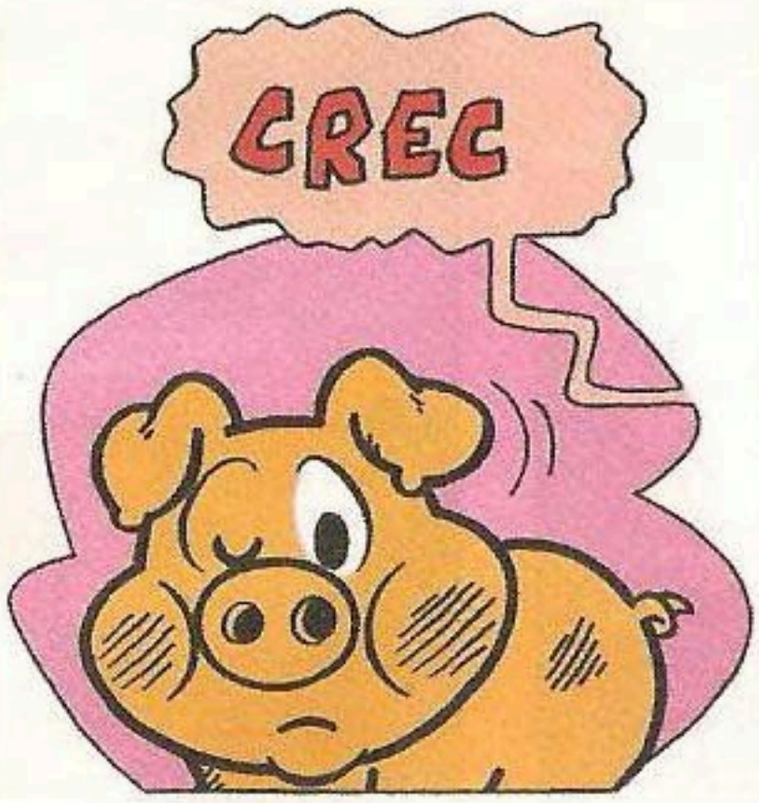
ÓINC! ÓINC!
ÓINC! ÓINC!

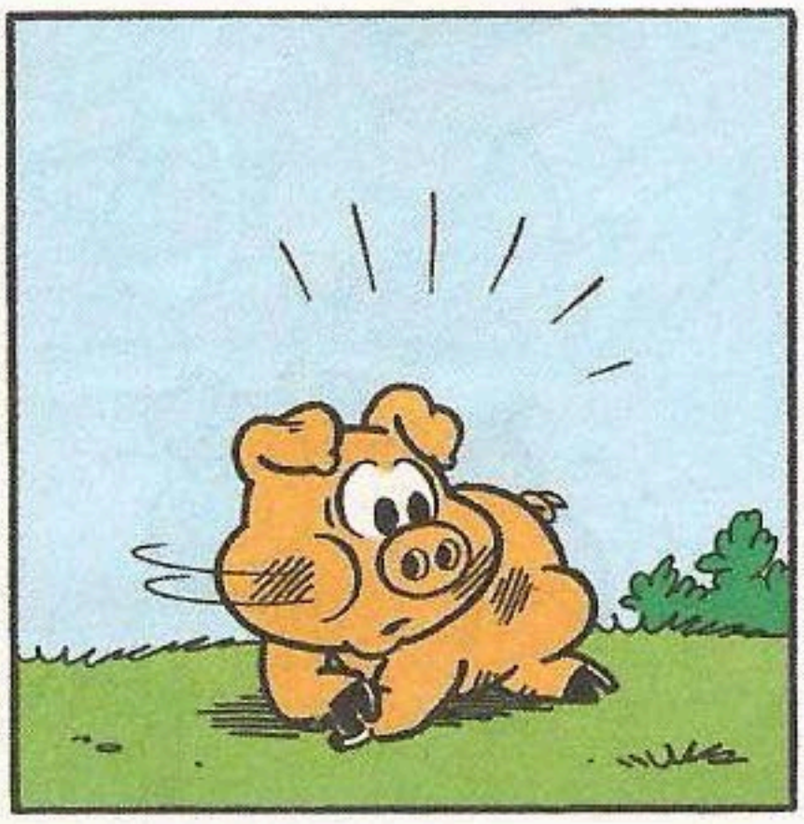

?
?

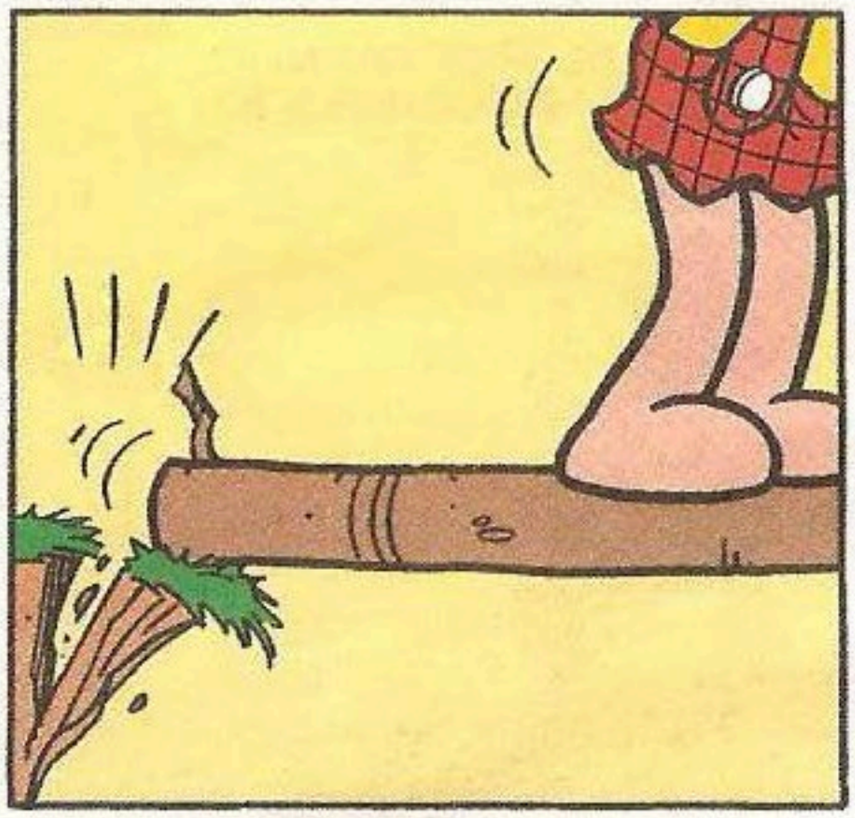
SEU PORQUINHO É CIUMENTO, HEIN?
DEIXA ELE PRA LÁ!

HUMPF!




CREC





ÓINC! ÓINC!
XIII! LÁ VEM O SEU PORQUINHO QUERENDO CHAMAR A ATENÇÃO!
NÃO LIGA PRA ELE!

ÓINC!
FINGE QUE NÃO VIU!

ÓINC!

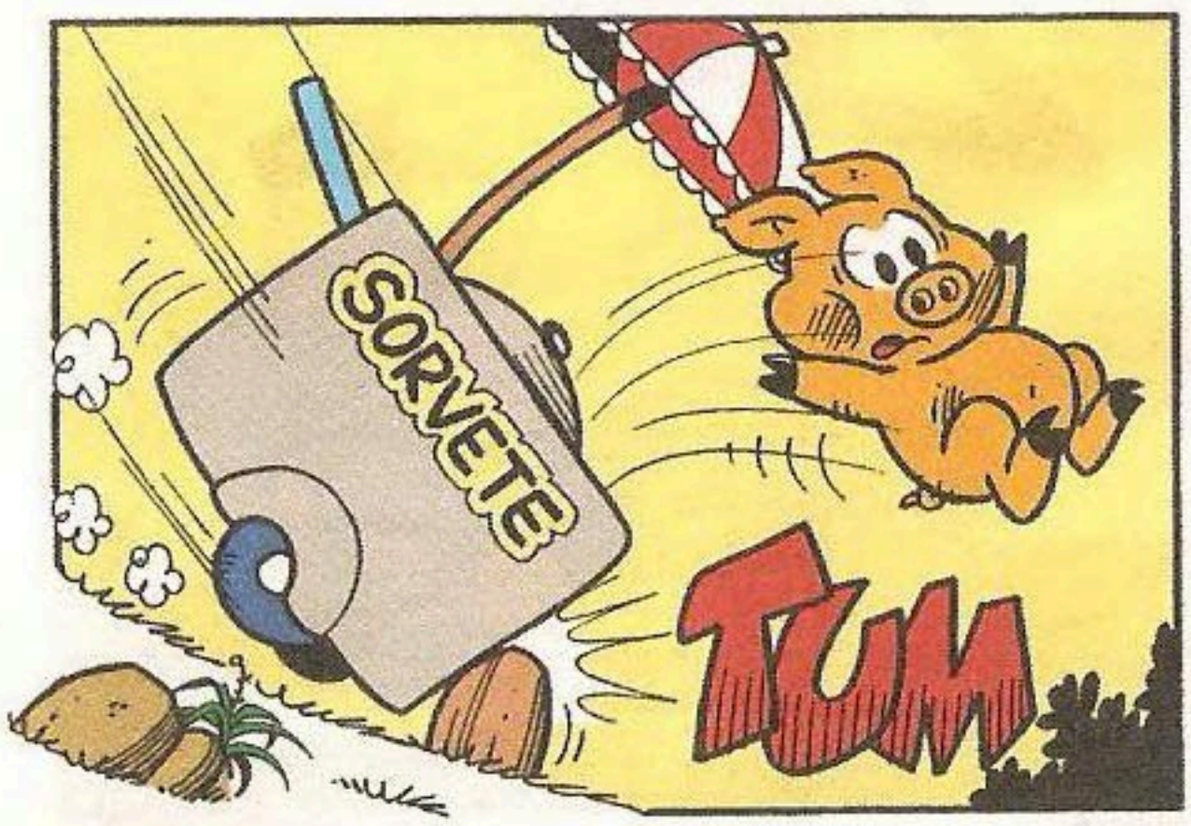
ÓINC! ÓINC! ÓINC!
ELE CONTINUA! JÁ ESTÁ COMEÇANDO A ME IRRITAR!
TEC
NÃO OLHA PRA ELE! DAQUI A POUCO ELE PÁRA!

ÓINC! ÓINC! ÓINC!
CASCÃO! NÃO AGÜENTO MAIS ESSE SEU PORCO!
CALMA!
VAMOS TOMAR UM SORVETE!
ÓINC! ÓINC!

ÓINC! ÓINC!
É BOM MESMO!
QUE PORQUINHO MAIS CIUMENTO!

TEC
ÓINC!!!
ÓINC!
TÓIM
TÓIMM

POR FAVOR! ME VÊ DOIS SORVET...
SORVETE
?
?
TUM
MEU CARRINHO!
ÓINC! ÓINC! ÓINC!
CHOVINISTA! VOLTE AQUI! ESSE SEU CIÚME JÁ FOI LONGE DEMAIS!
SORVETE
FUJAM TODOS! A REPRESA TÁ RACHADA!!!
CHUÁÁÁ
ESTAMOS PERDIDOS! VAI INUNDAR A CIDADE!!!


SORVETE
TUM

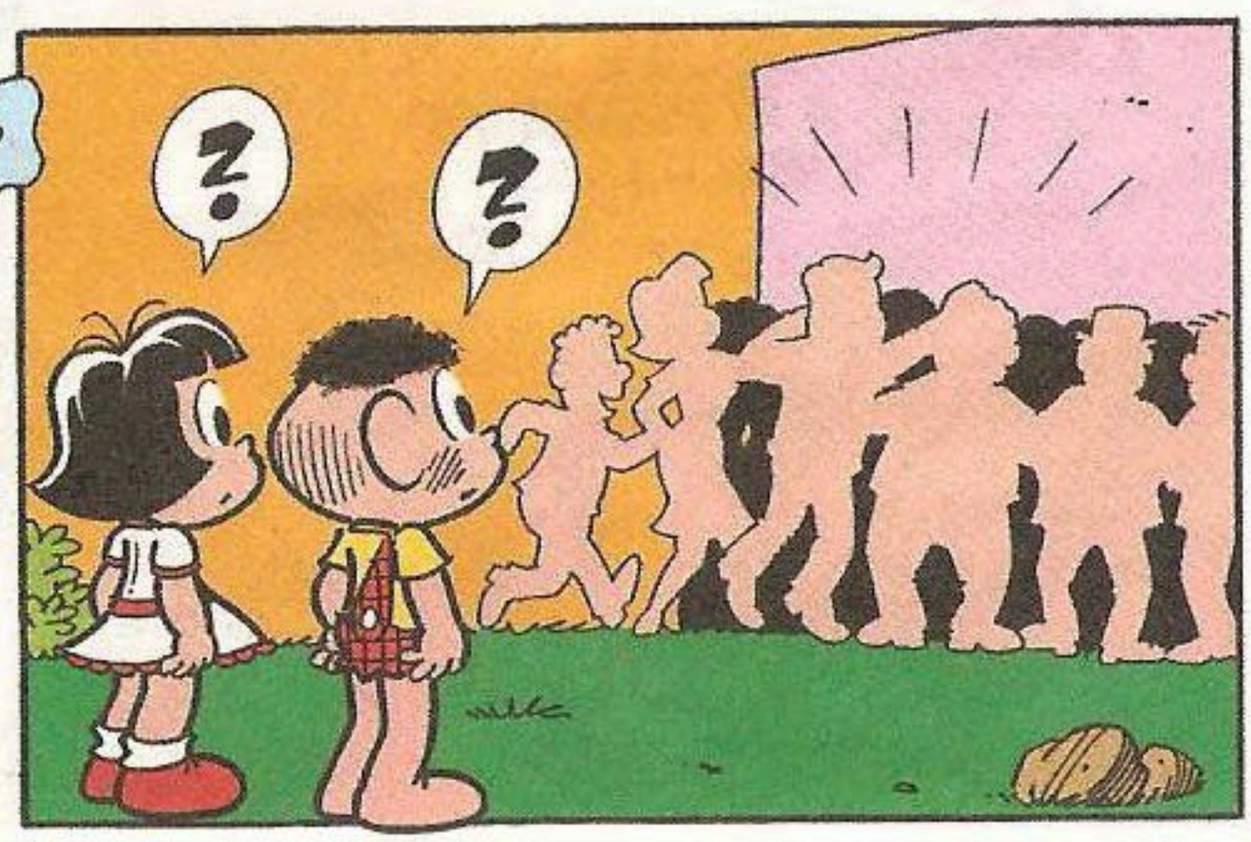
TCHUM

CHOVINISTA! SEU APARECIDO! OLHA SÓ O QUE FEZ O SEU CIÚME!
FICOU ENTALADO NESSA PAREDE! BEM-FEITO!
QUER SABER DE UMA COISA? COMO CASTIGO, NÃO VOU MAIS LIGAR PRA VOCÊ!
SORVETE

ASSIM VOCÊ APRENDE A NÃO QUERER APARECER SÓ PRA CHAMAR A ATENÇÃO!
BOA, CASCÃO! MOSTRA PRA ELE...

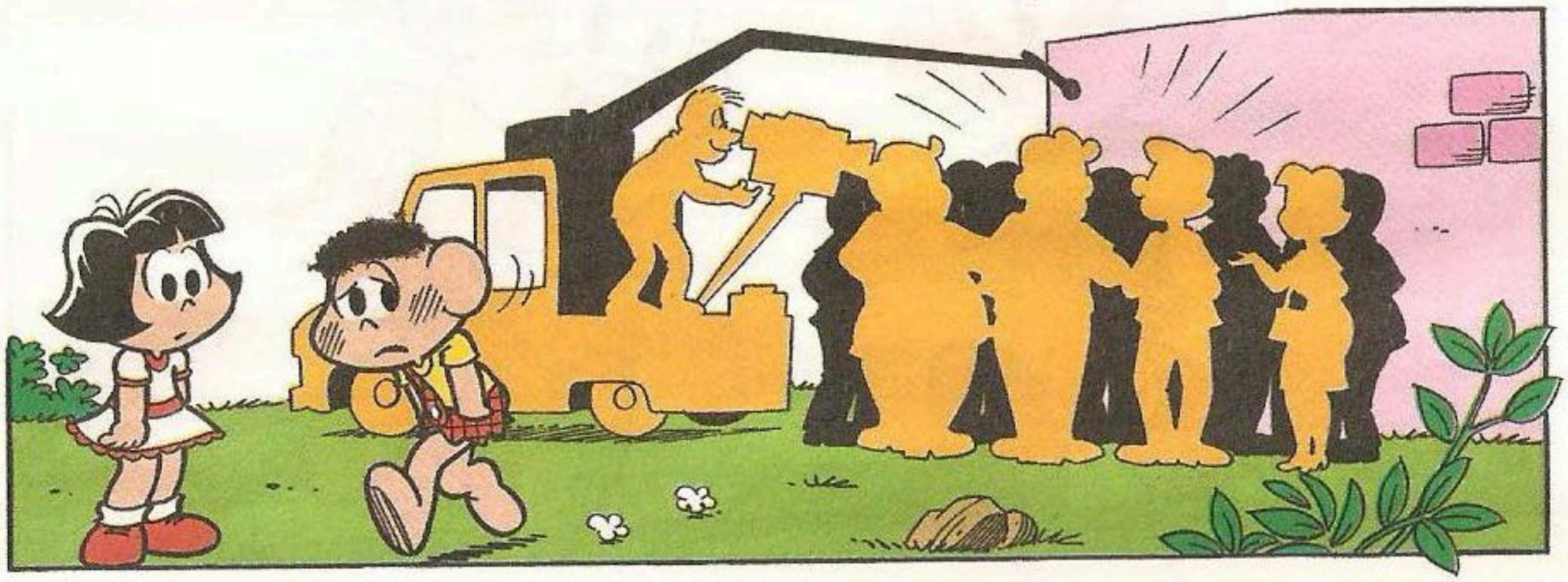
COM LICENÇA! ABRAM ALAS PARA A REPORTAGEM!
COM LICENÇA!
TV

COM LICENÇA!
SAIAM DA FRENTE! CADÊ ELE?
VAMOS LÁ!


?
?

? ? ?

Ô GAROTO! QUER PARAR DE ATRAPALHAR A REPORTA-GEM?
SAI PRA LÁ!



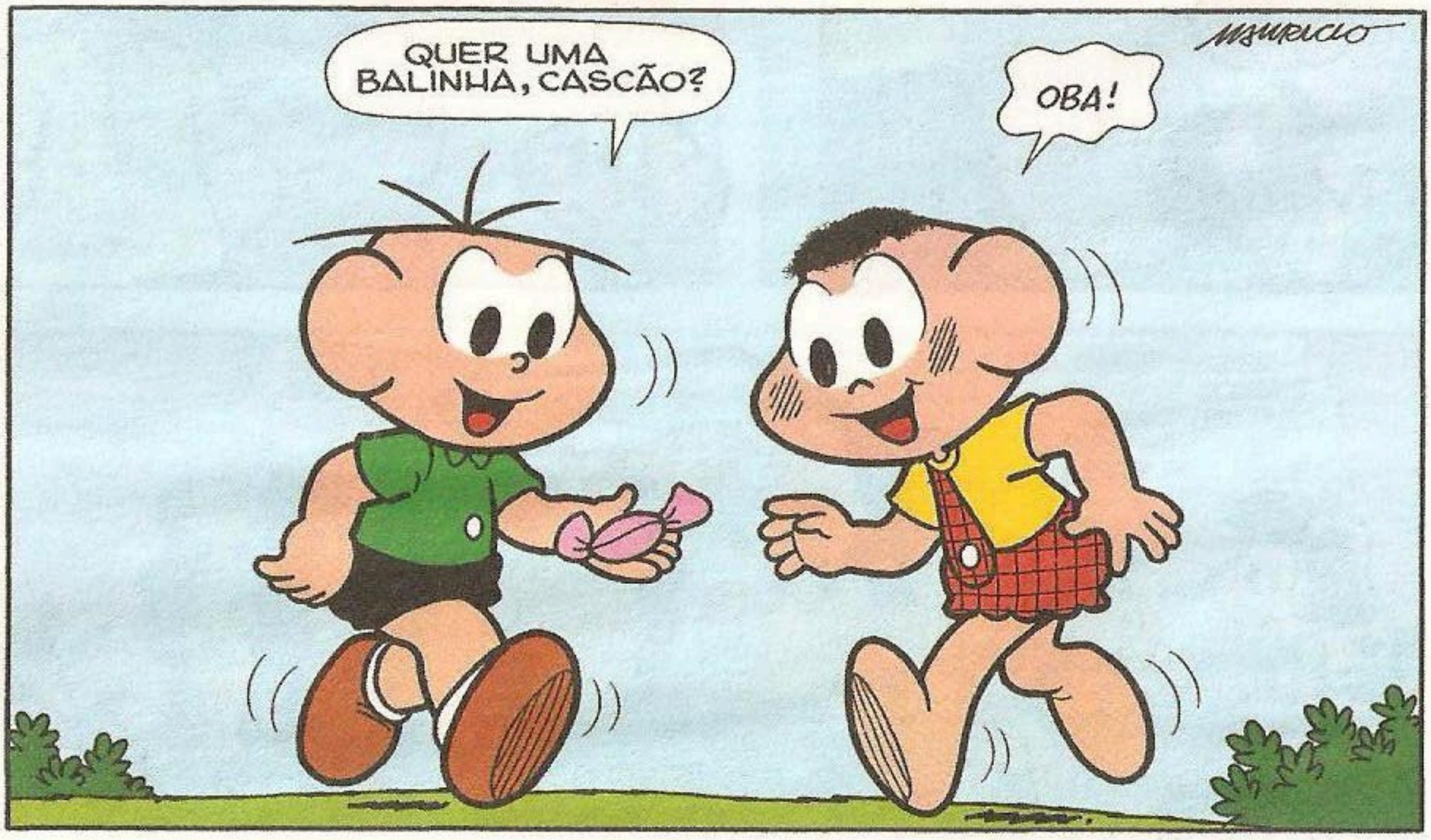
CASCÃO!

DEPOIS...
Ô CASCÃO! VAMOS TOMAR UM SORVETE...
CHHHHH! FICA QUIETA!

...E AGORA ESTAMOS MOSTRANDO O HERÓI DA CIDADE, QUE NOS SALVOU DE UMA INUNDAÇÃO...
TÁ VENDO? É O MEU PORQUINHO!
FIM!

CEBOLINHA e CASCÃO em:

O VELHO TRUQUE DA BALINHA COM TINTA



E VAI SER NO JEREMI...

JEREMIAS, AMIGO VELHO! QUE TAL UMA BALA?
LEGAL!

AH, AH, AH! VOCÊ COMEU UMA BALA PREPARADA!
TÁ COM A BOCA TODA AZUL!
TÁ COM A BOCA AZUL...

HÃÃÃÃÃ!

MAS SUA BOCA TÁ NORMAL!
CLARO QUE TÁ, SEU BOBÃO!
TROQUEI A BALA!

AH, AH, AH!
TOME A SUA BALA DE VOLTA!

SAI PRA LÁ, CASCÃO!
COM ESSA BOCA AZUL, VOCÊ QUER ENGANAR QUEM?

EH, EH! PODE PARAR, CASCÃO!
O CEBOLINHA JÁ TENTOU ME PEGAR NESSE TRUQUE!

EU NÃO *TELO* BALINHA DE TINTA, NÃO!

NÃO ADIANTA!
TODO MUNDO CONHECE ESSE TRUQUE!
SÓ EU MESMO PRA CAIR NELE!

O JEITO É BANCAR O ESPERTO E NÃO CAIR MAIS EM TRUQUE NENHUM E...

Ô MAGALI! TÁ ESQUECENDO OS AMIGOS? ME ARRANJA UMA DESSAS BARRAS DE CHOCOLATE!
CLARO, CLARO! UMA INTEIRINHA PRA VOCÊ!

NHECT!

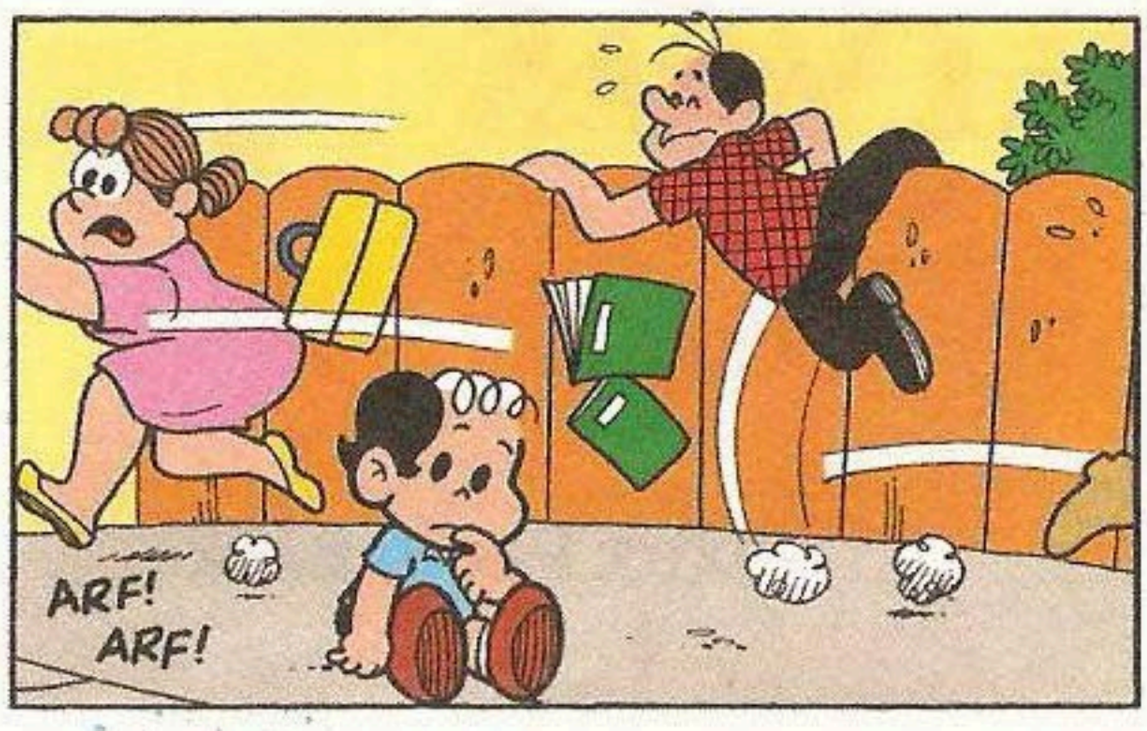
AH, AH, AH! CAIU NO VELHO TRUQUE DO CHOCOLATE COM PIMENTA!
FIM

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

Lançada em junho de 1983, esta edição abriu com a história *Chovinista Ciumento*. Árvores caídas em cima de abismos, ladeiras íngremes, represa prestes a arrebentar... O bairro do Limoeiro não era tão seguro antigamente. E uma nova namoradinha do Cascão faz o Chovinista se morder de ciúmes. Resta saber onde estava a Cascuda nessa hora.

O *Velho Truque da Balinha com Tinta* – Em tempos não tão corretos, a criançada aprontava todas nas brincadeiras. Balinhas que deixavam a língua azul e chocolate com pimenta, entre outras coisas piores, eram o pavor de quem caía nessas pegadinhas. Como a Turminha não deixou por menos, sobrou, claro, pro Cascão.



O tal cachorrão misterioso de *Quem Vem Lá?* se parece muito com o Zé Grandão, da turma do Bidu, embora seja chamado de Brutos. Como curiosidade, a menininha que aparece sentada é bem parecida com a Dona Cebola. Seria alguma sobrinha desconhecida?

Em *Subindo pelas Paredes*, dá pra perceber que o Cascão já praticava *parkour* antes desse esporte de rua virar moda. Uma árvore, uma fuga da Mônica e uma ideia sinistra viram um plano infalível, bolado, acredite, pelo nosso sujinho. E, vale notar, o menino que ajuda a Mônica tem o jeitão do Cana Braba, personagem do núcleo do Pelezinho.

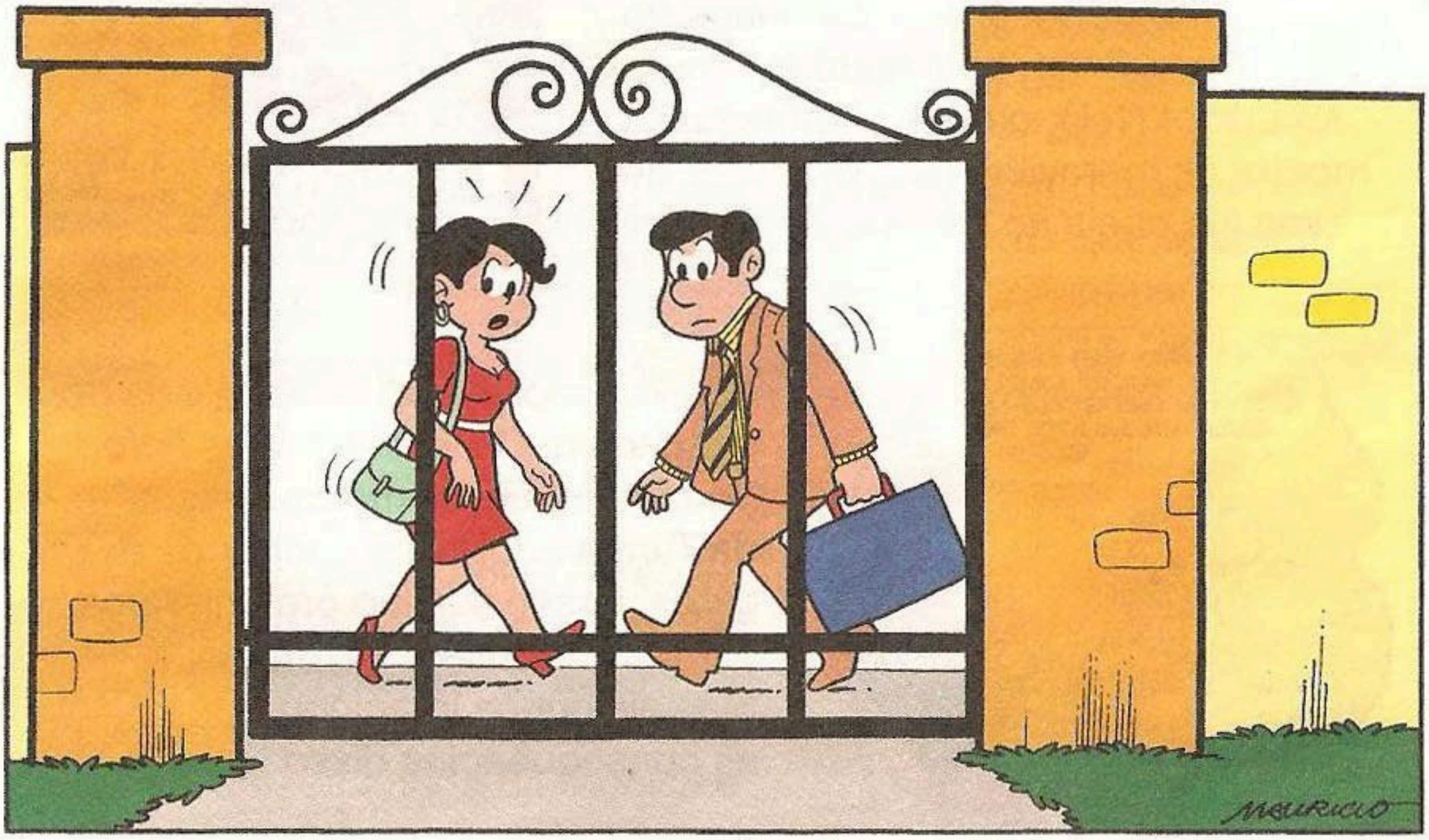
Cascão faz o (quase) impossível para ajudar o menino chorão de *Catando Moeda*. O garotinho, mais novo que o resto da Turminha, foi apenas mais um anônimo em seu momento de destaque. Com o tempo, surgiu a necessidade de um personagem com essas características, e essa lacuna seria preenchida com o aparecimento do Dudu nas historinhas da Magali.

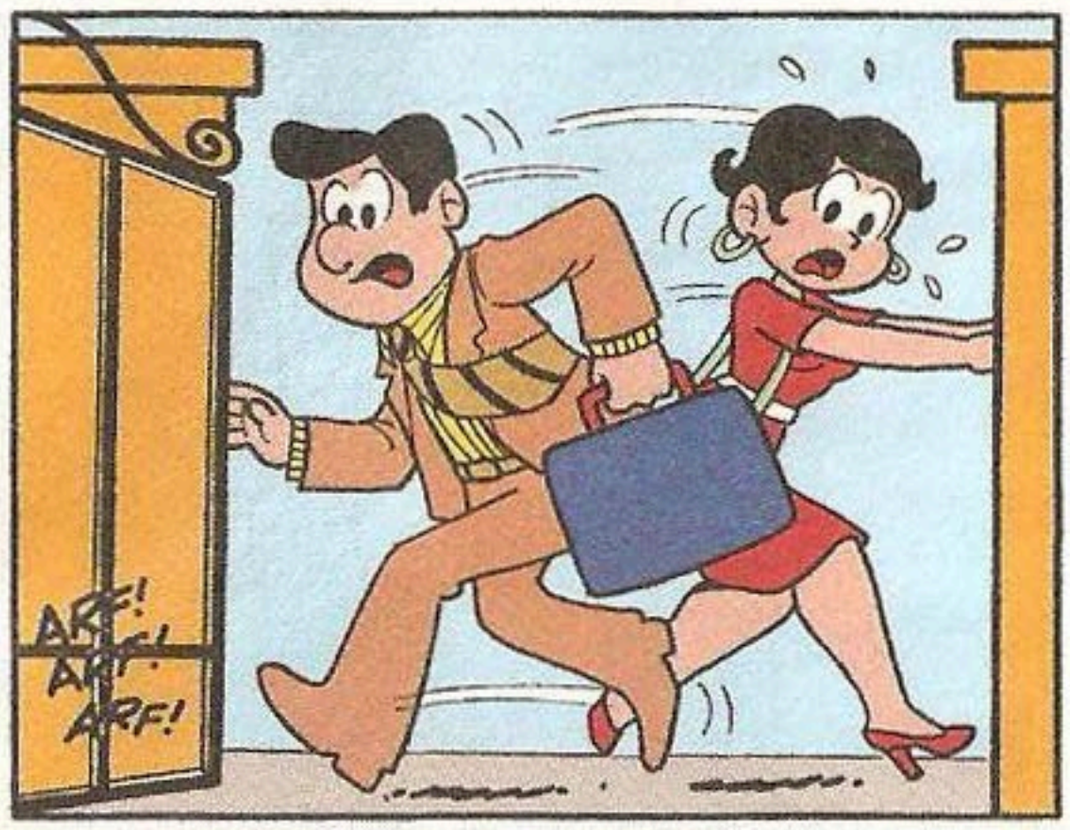
Uma antiga historinha do Penadinho, com texto e arte do Mauricio! Nela, o nosso fantasminha mostra as maravilhas e dissabores de uma lua cheia ao lado do Zé Finado.

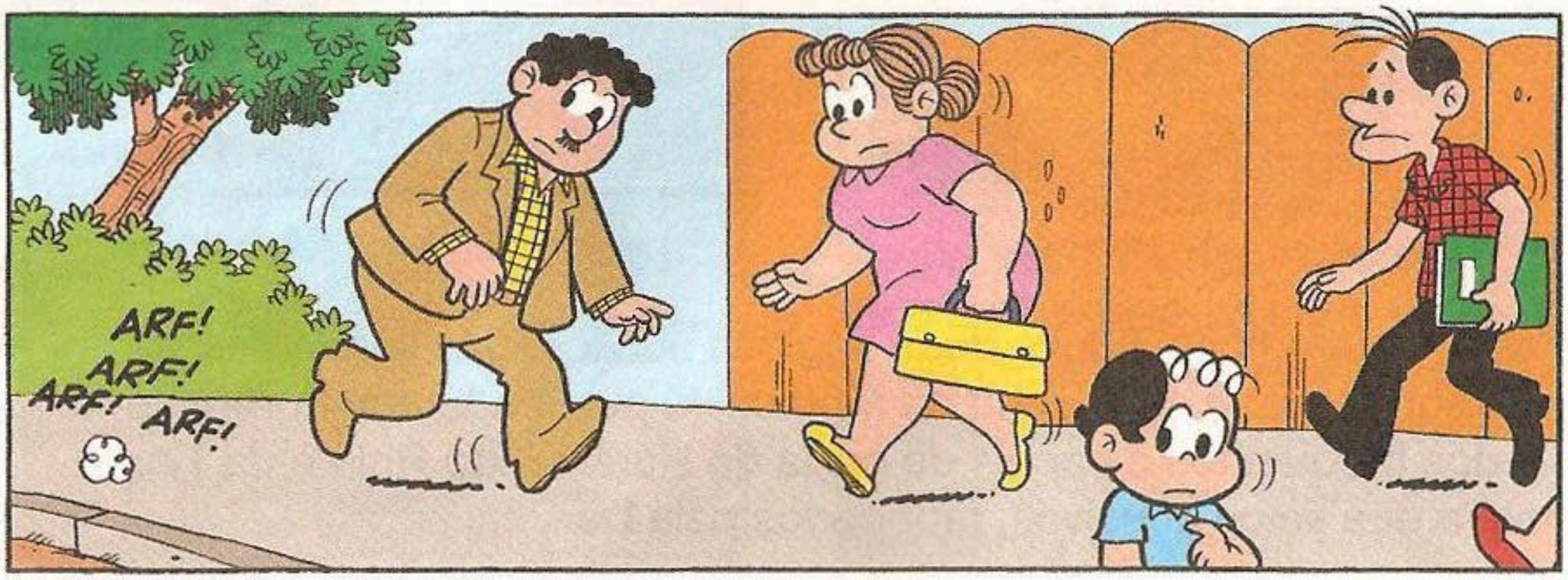
Um sapinho aparece na vida do Cascão em *O Bichinho Mais Fofo do Mundo*. Enquanto os amigos da Turma adotavam cachorros e gatos, nosso sujinho preferia ratos, gambás, urubus e até sapos. Mas ele nunca imaginou as consequências disso...

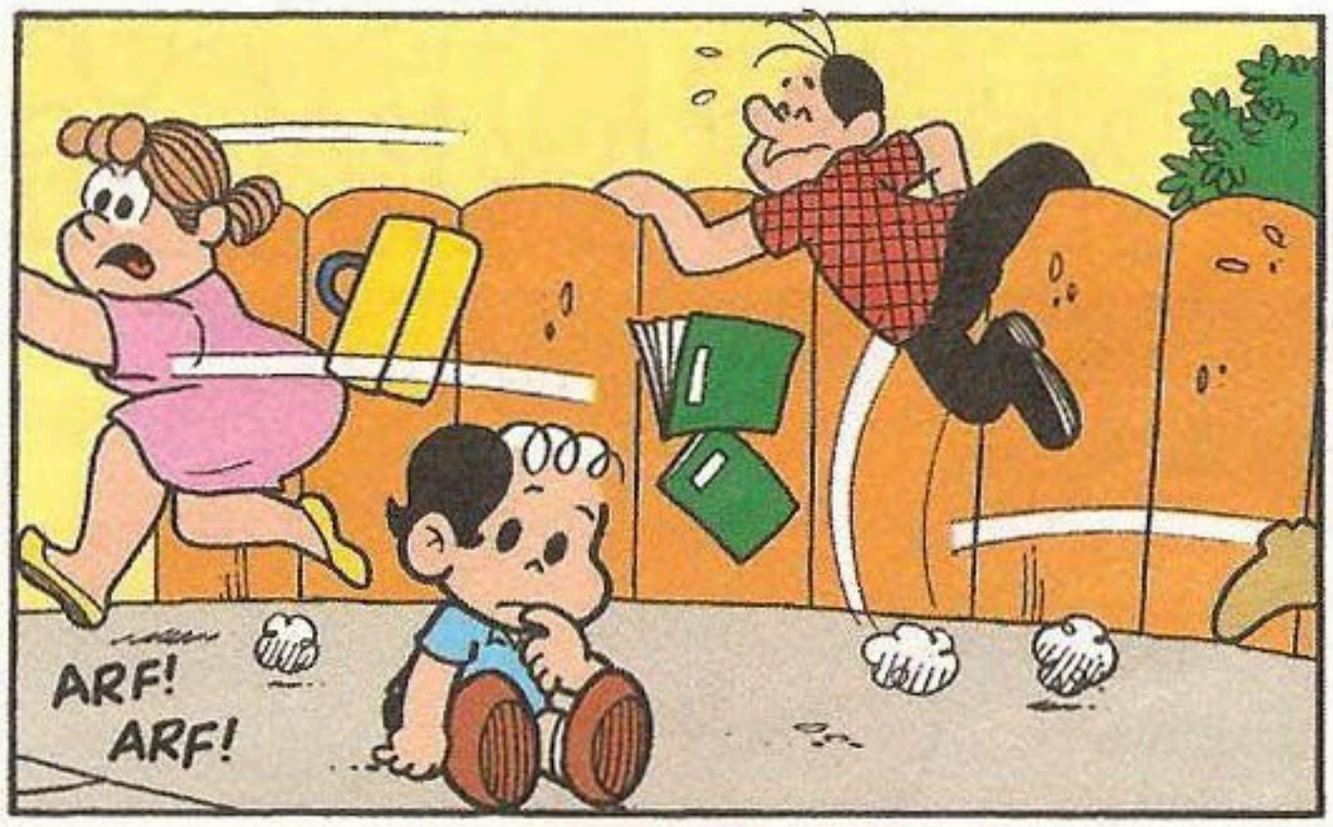
Nesta edição, houve duas páginas publicitárias ligada aos personagens: a da Lojinha da Mônica, já publicada anteriormente, e a dos bloquinhos e papéis de carta do Horácio, do Rolo e da Tina, além dos selos adesivos, fabricados pela De Castro.

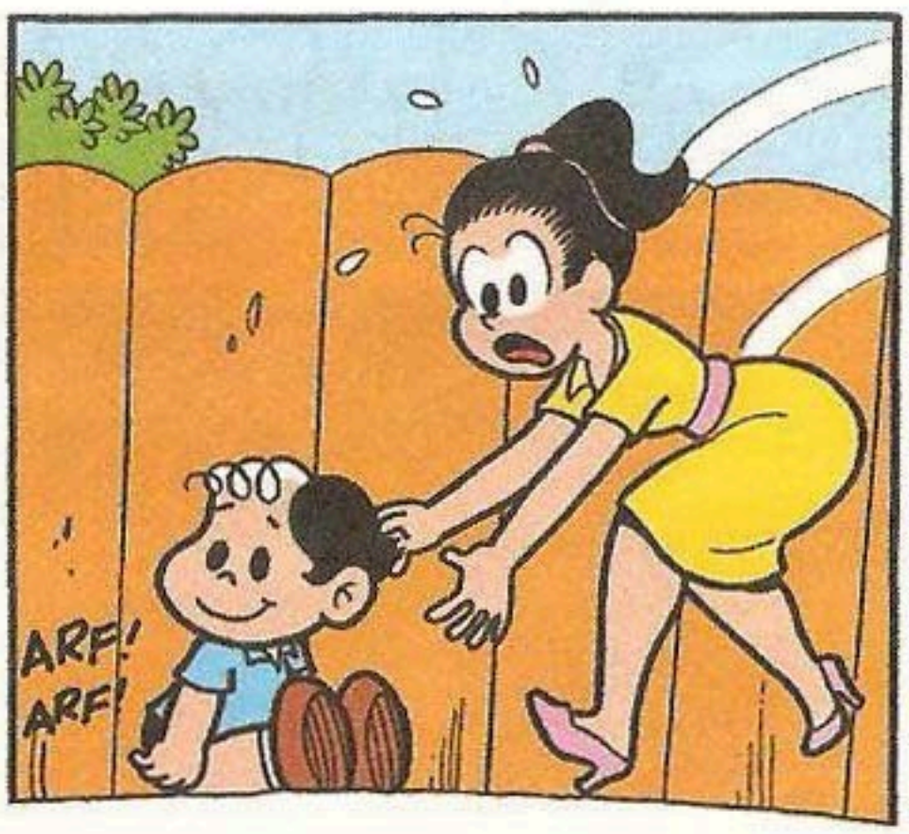
Bidu em: QUEM VEM LÁ?

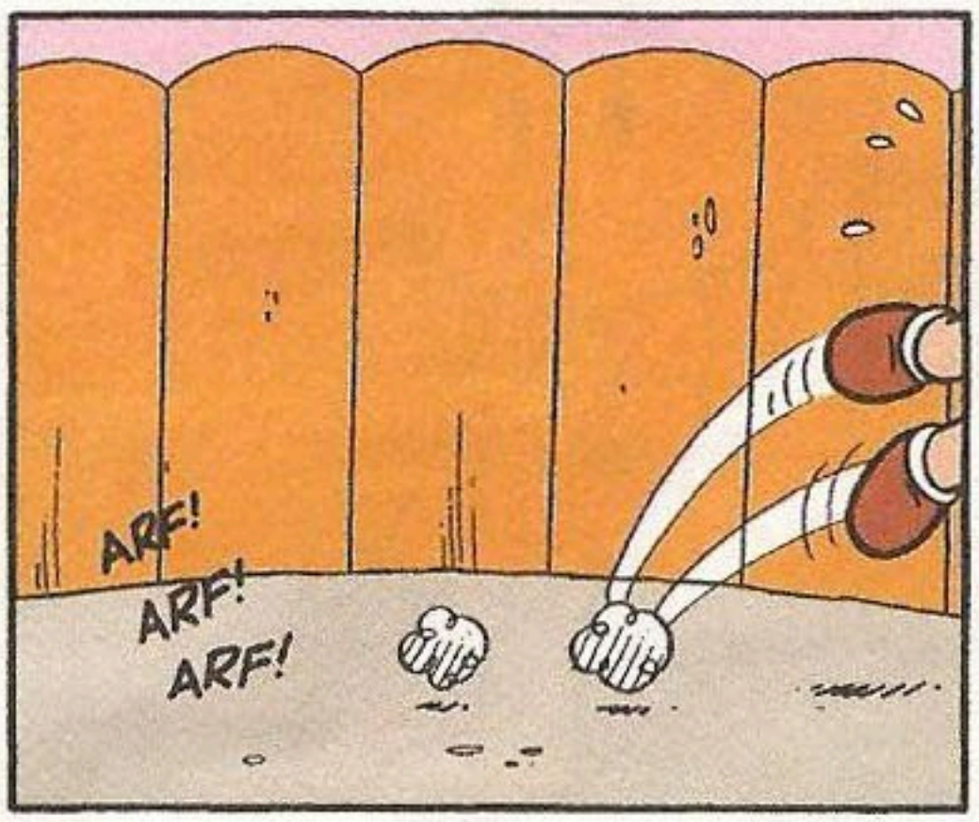


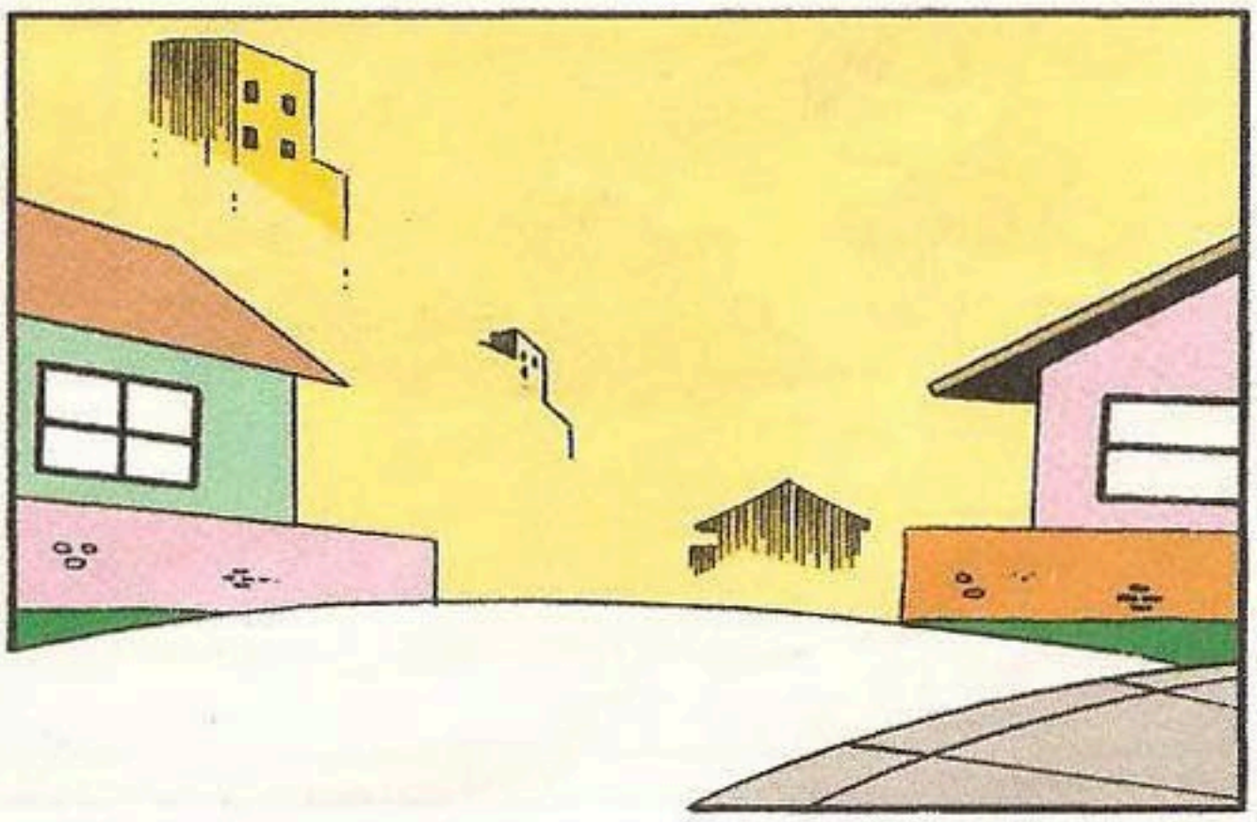


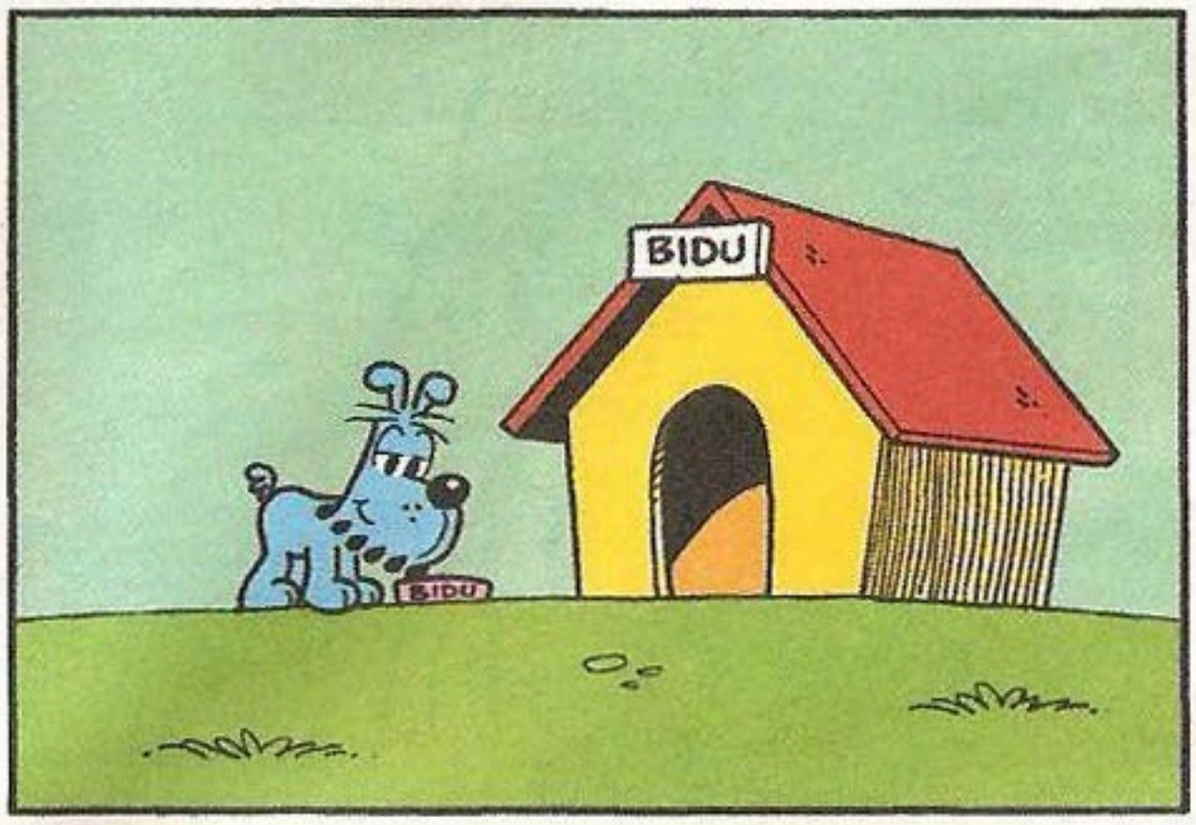


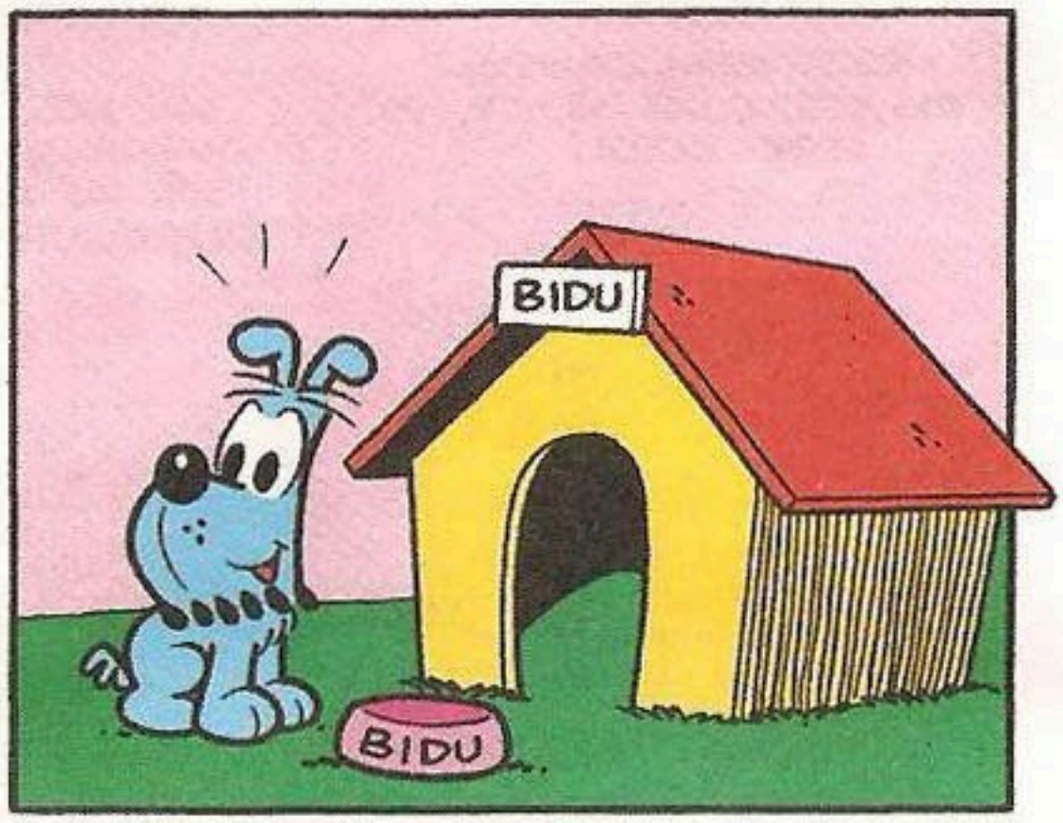

ARF!
ARF!


ARF!
ARF!


ARF!
ARF!
ARF!

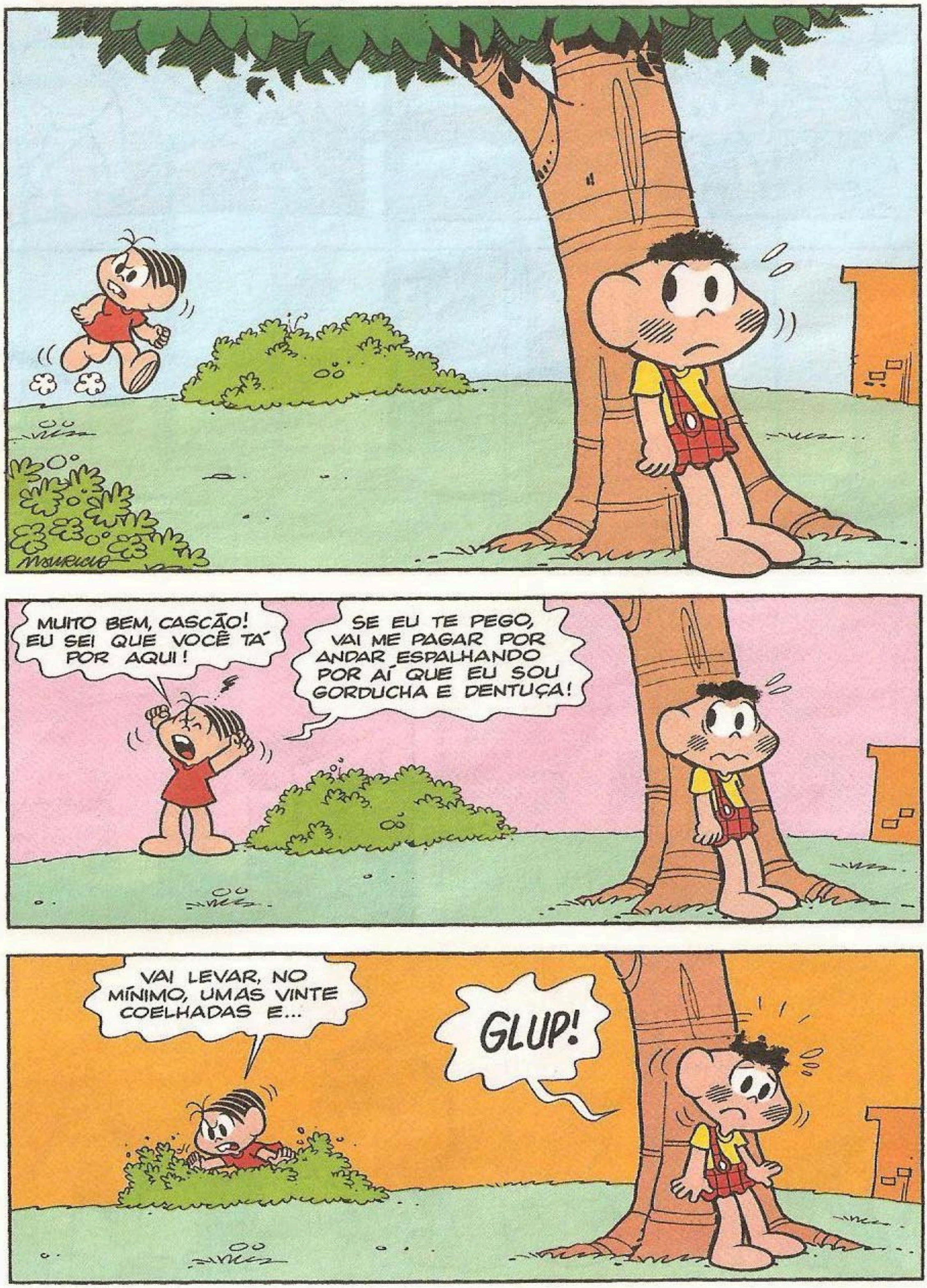



BIDU
BIDU


BIDU
BIDU

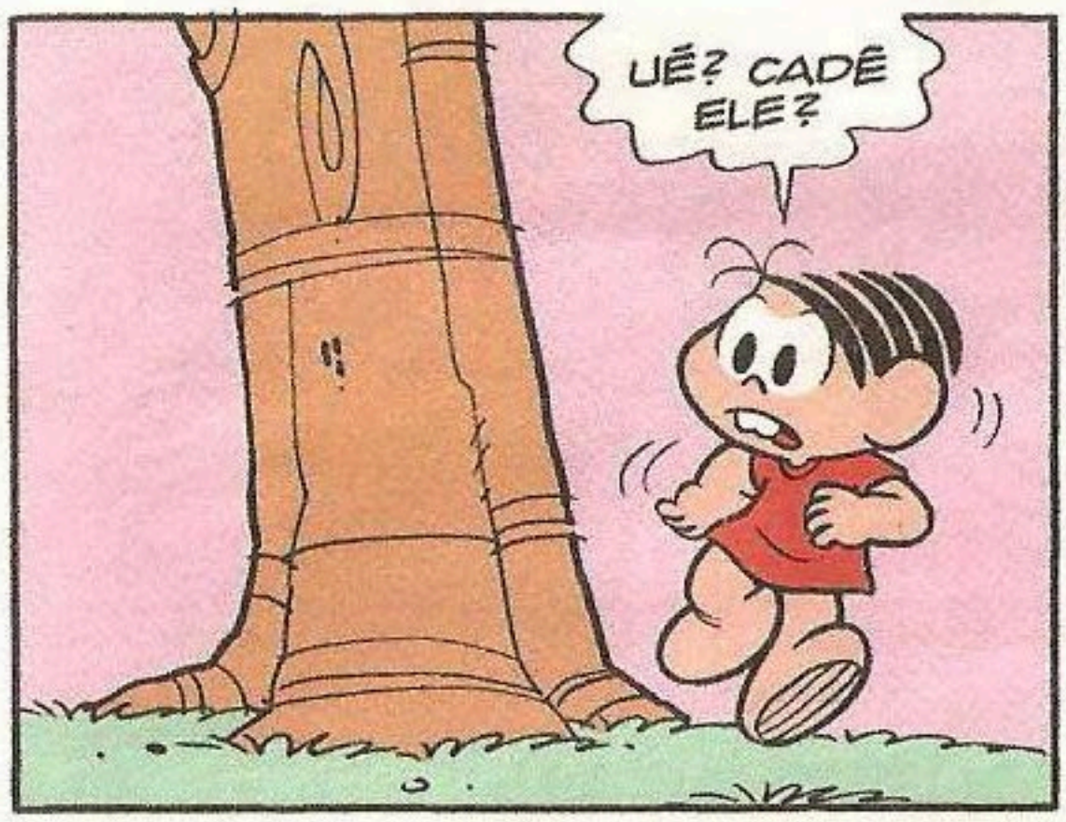
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
ARF!
ARF!
ARF!
OI, BRUTOS! LEVANDO O SEU DONO PRA PASSEAR?
BIDU
BIDU
FIM

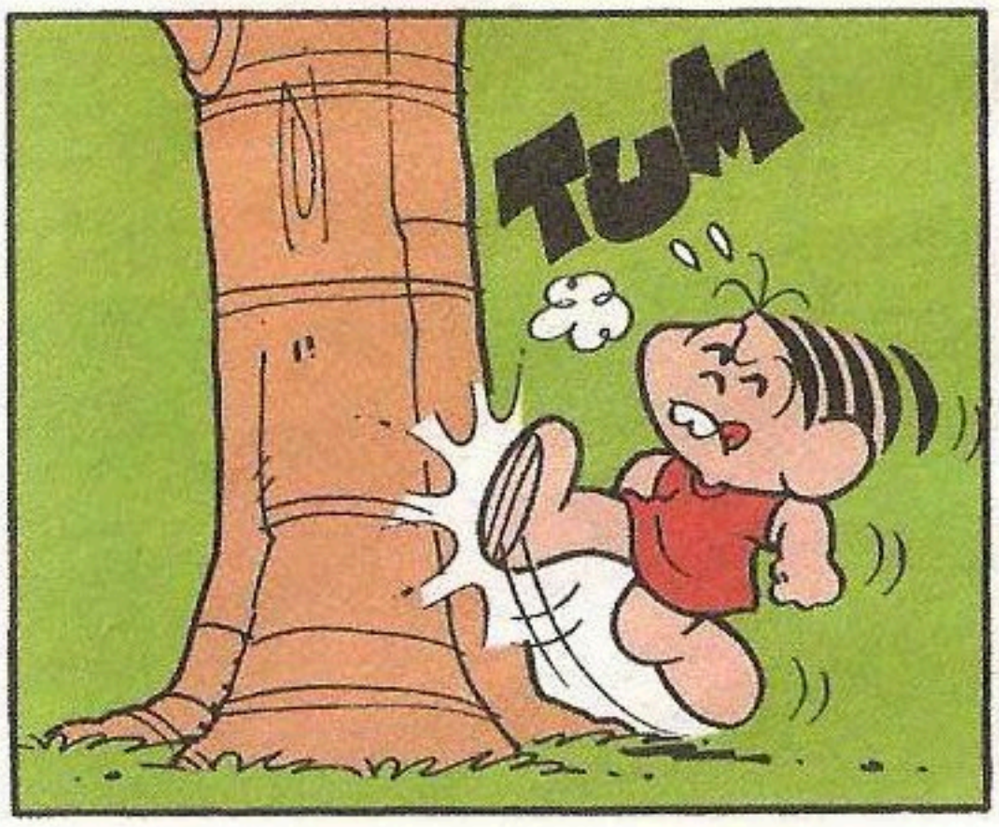
Coleção SUBINDO PELAS PAREDES

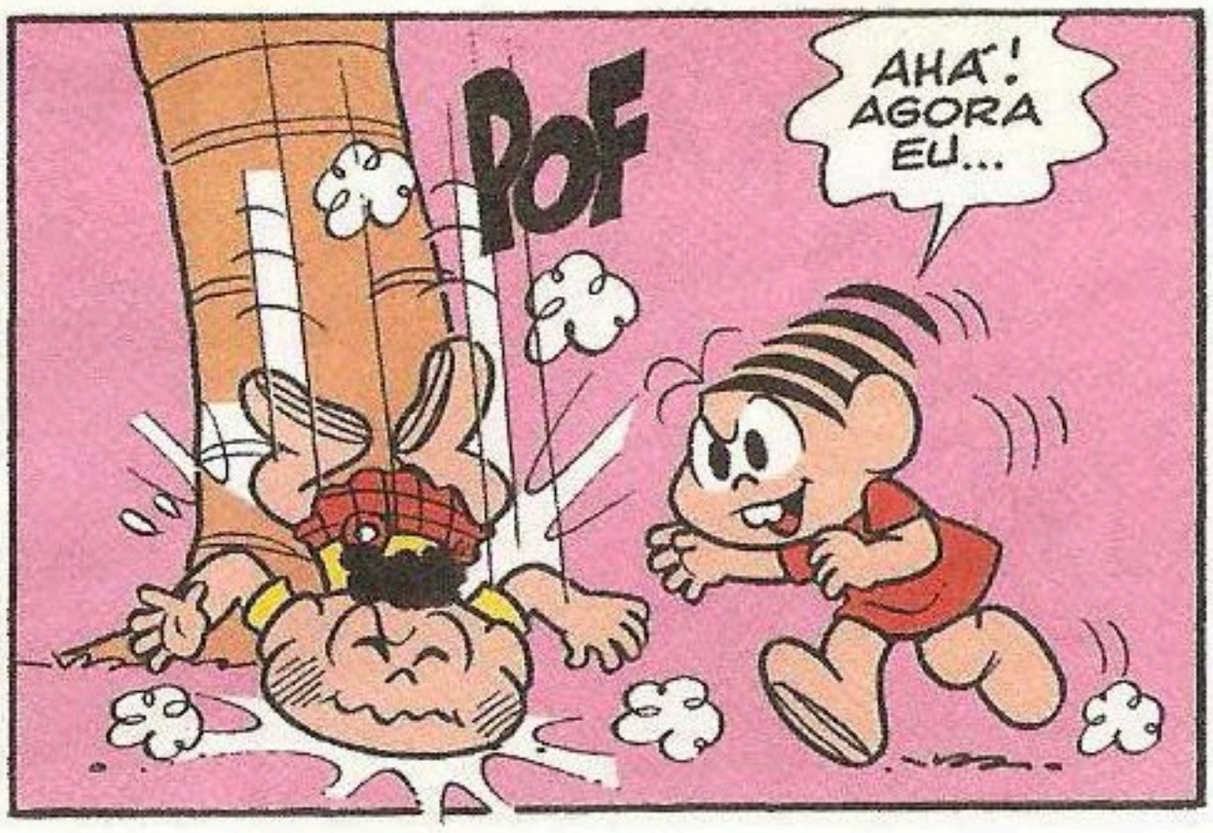


AHÁ! EU CONHEÇO ESSE GLUP!
AGORA TE PEGUEI!

QUERO SÓ VER VOCÊ ESCAP...

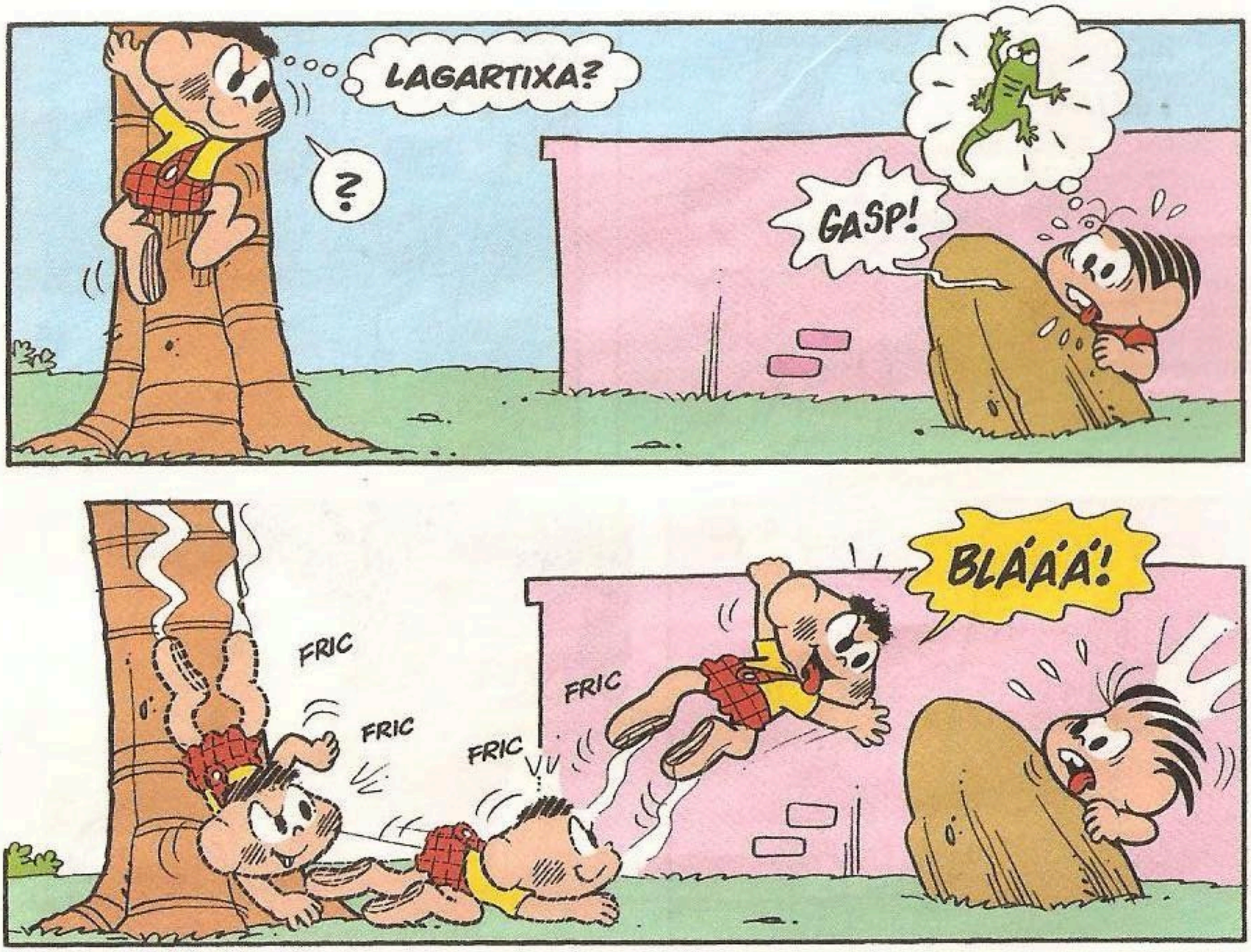

UÉ? CADÊ ELE?

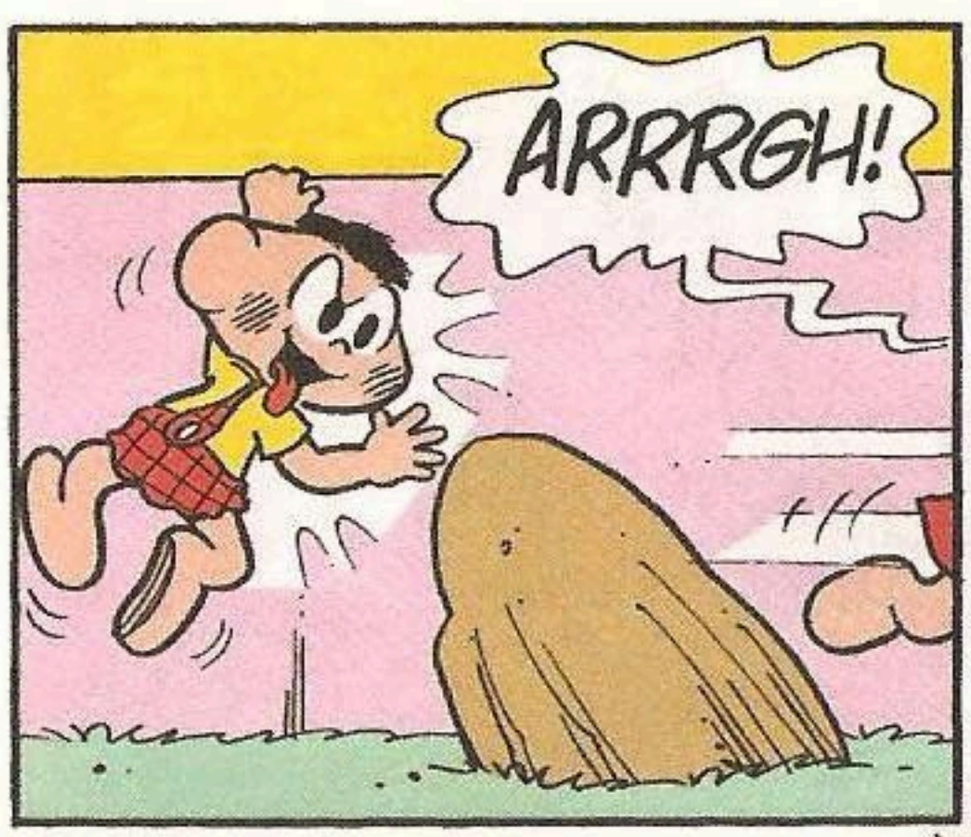

TUM

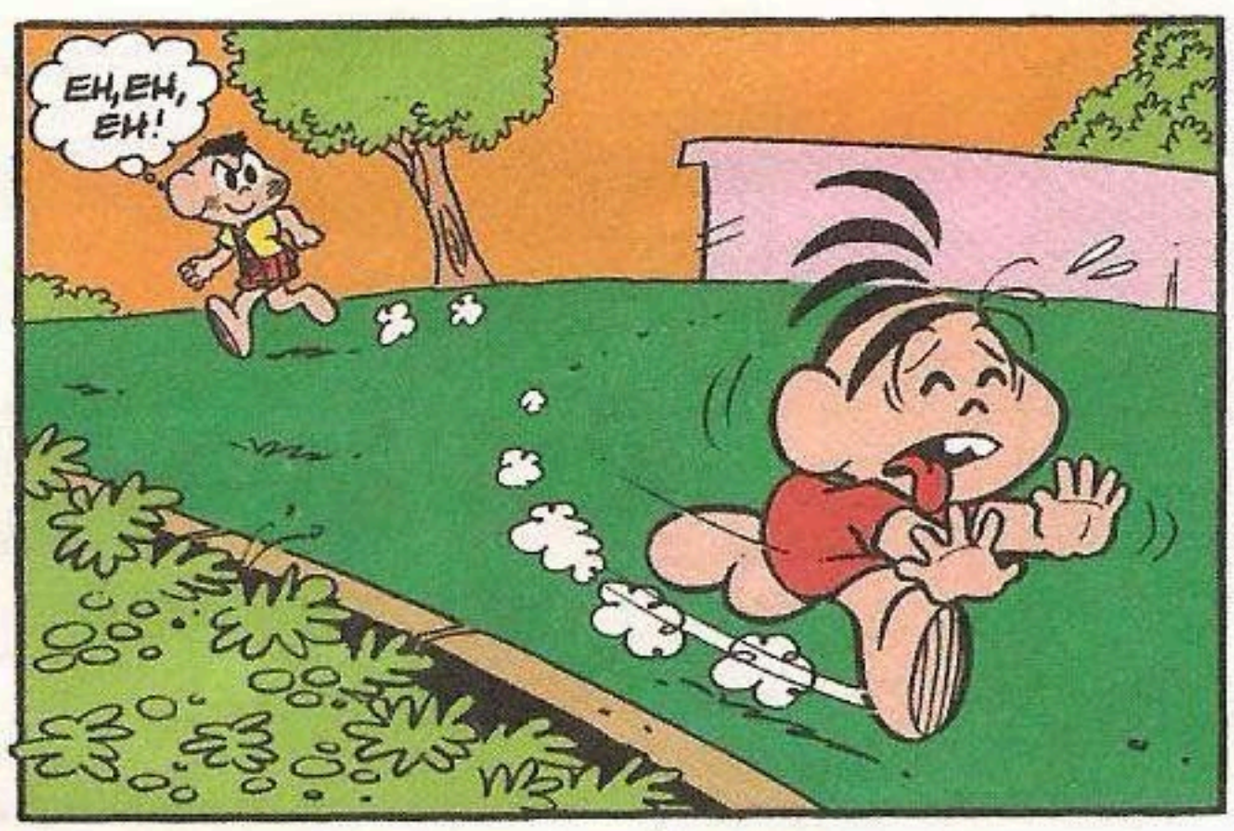

POF
AHÁ! AGORA EU...

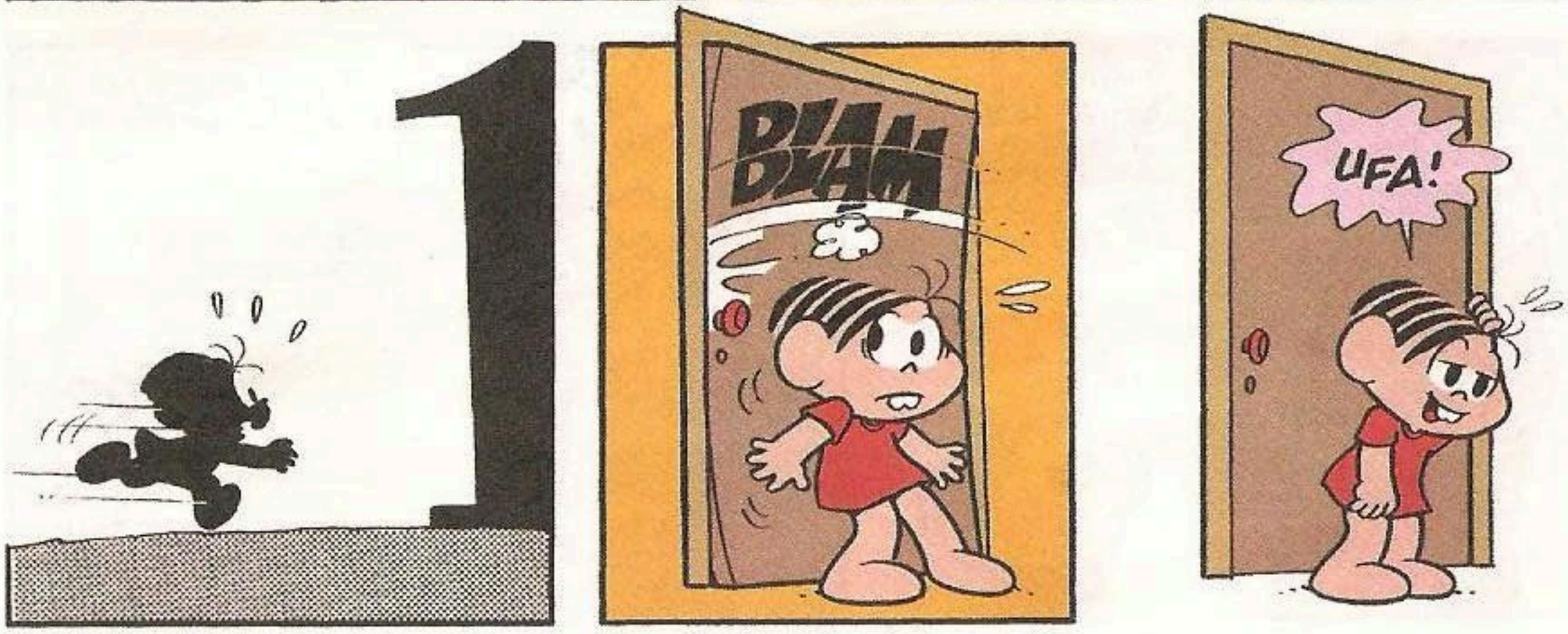
NÃO, MÔNICA! NÃO FAÇA NADA COMIGO E...

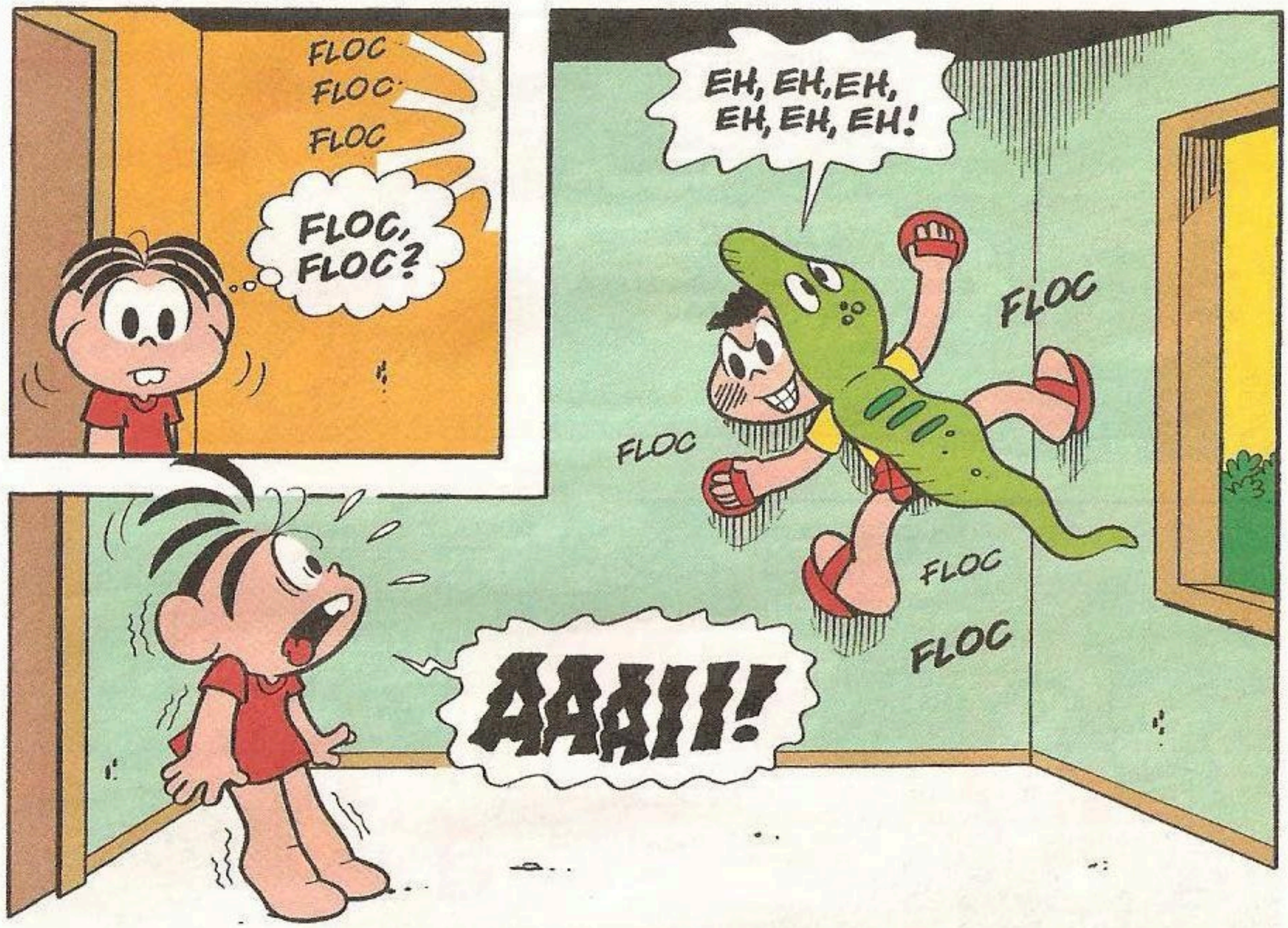
?
AARRGH!
PARECE UMA LAGARTIXA! QUE NOJO!


LAGARTIXA?
?
GASP!
FRIC
FRIC
FRIC
FRIC
BLÁÁÁ!


ARRRGH!


EH, EH, EH!


1
BIAM
UFA!

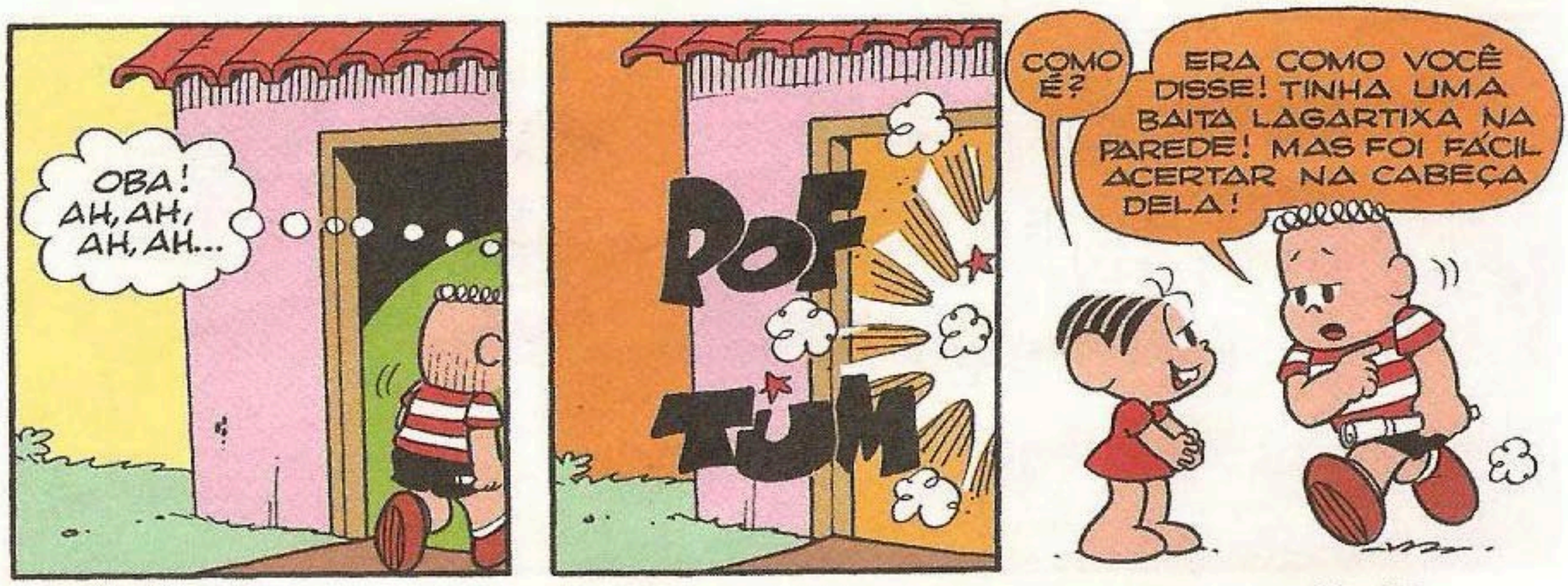

FLOC
FLOC
FLOC
FLOC, FLOC?
EH, EH, EH, EH, EH, EH!
FLOC
FLOC
FLOC
FLOC
AAAI!

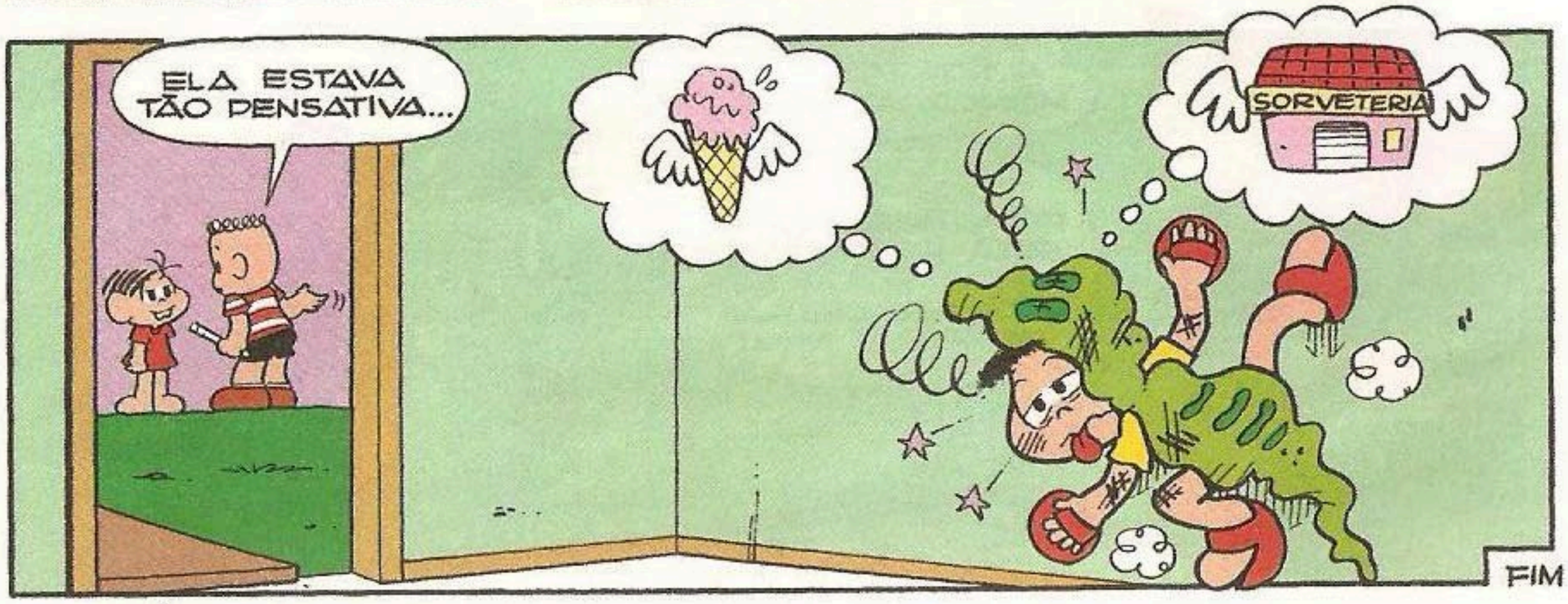
CRÁS
PLACH
AH, AH, AH! CONSEGUI!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

NUNCA MAIS A MÔNICA VAI ME BATER!
DAQUI PRA FRENTE, VOU USAR ESTA FANTASIA DE LAGARTIXA E ELA NEM VAI CHEGAR PERTO DE MIM!

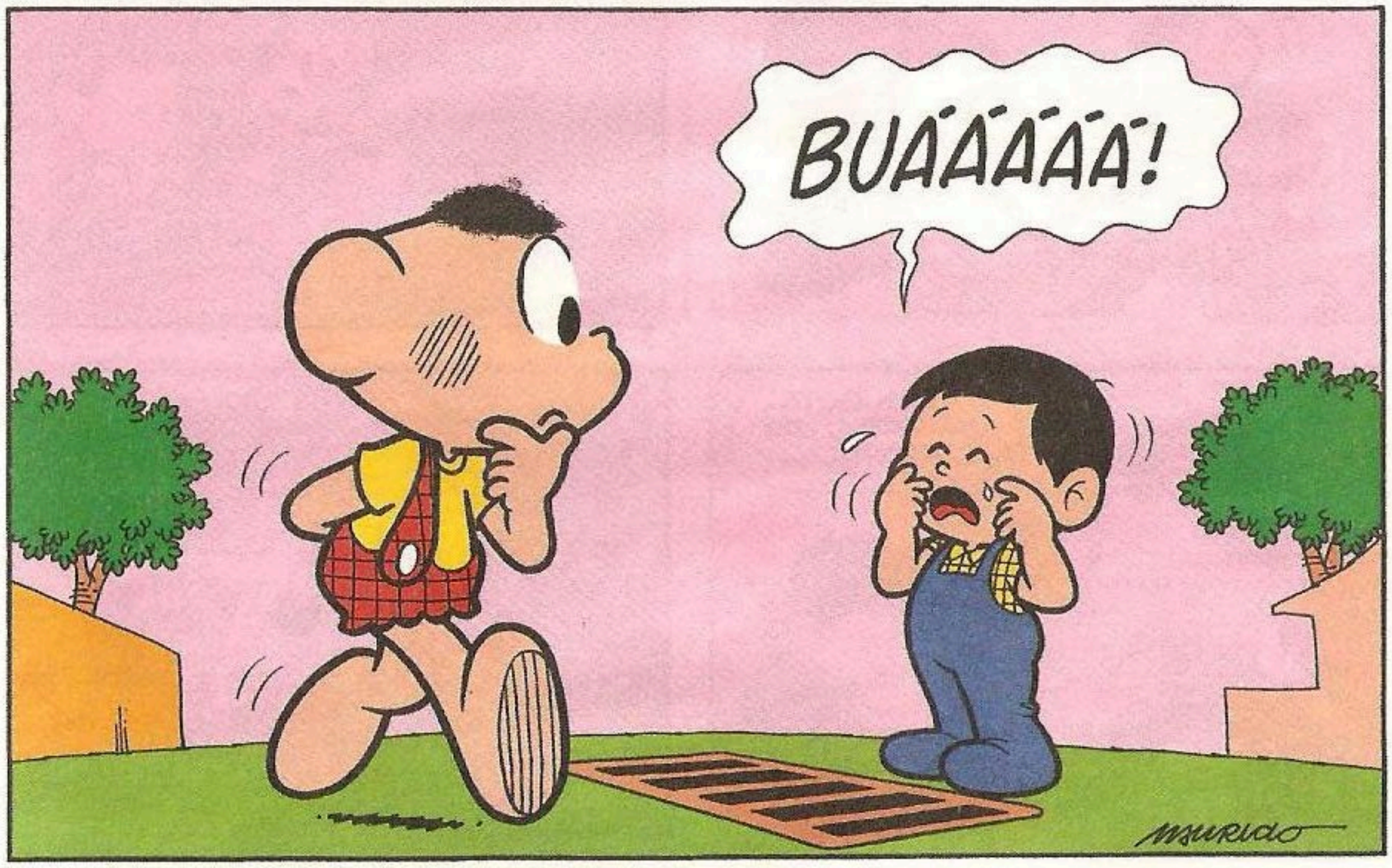
NÃO VOU MAIS PRECISAR CORRER DELA!
VOU PODER DAR NÓ NO COELHINHO E ELA NÃO VAI FAZER NADA!
AH, AH, AH! ESTOU FEITO! VOU DISTRIBUIR FANTASIAS DE LAGARTIXA, PRA TURMA!

DISTRIBUIR, NÃO! VOU ALUGAR!
PRA TOMAR QUANTOS SORVETES QUISER!
QUEM SABE, ABRIR UMA SORVETERIA OU ATÉ UMA CADEIA DE SORVETERIAS PELA CIDADE TODA!
OBA! AH, AH!


OBA! AH, AH, AH, AH...
POF
TUM
COMO É?
ERA COMO VOCÊ DISSE! TINHA UMA BAITA LAGARTIXA NA PAREDE! MAS FOI FÁCIL ACERTAR NA CABEÇA DELA!


ELA ESTAVA TÃO PENSATIVA...
SORVETERIA
FIM

CASCÃO em: CATANDO MOEDA



É SÓ TIRAR ESTA TAMPA!

AGORA É SÓ PEGAR A MOEDA!

UMA BOTA, UM PNEU, UM CARRINHO...

NÃO TEM MAIS NADA AQUI!
BUAÁÁ!
QUERO A MINHA MOEDA!

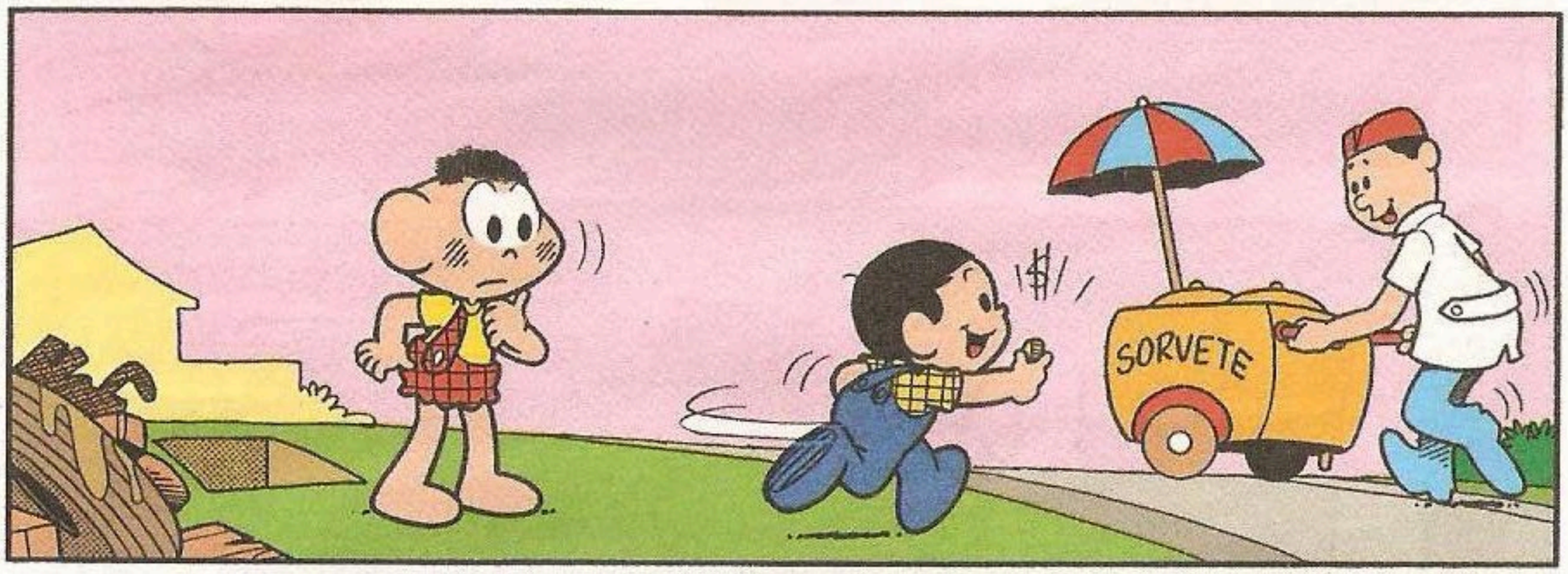
NÃO CHORE!
OLHA QUANTA COISA BONITA QUE TEM AQUI!
BUAÁÁÁÁ!

BUAÁÁ! EU QUERO A MINHA MOEDA!
BUAÁÁ! EU QUERO A MINHA MOEDA!

SE VOCÊ CONTINUAR FALANDO ASSIM, VÃO PENSAR QUE FUI EU QUE PEGUEI SUA MOEDA...
BUAÁÁ! EU QUERO A MINHA MOEDA!

EU ARRANJO OUTRA MOEDA!
VERDADE?!

TOME!
UAU!!! É DE DEZ CRUZEIROS!!!
A MINHA ERA SÓ DE UM CRUZEIRO!


SORVETE

BUÁÁÁÁÁ...
FIM

MAURICIO apresenta

PENADINHO

REDONDINHA COMO UM BELO CRÂNIO, NÉ?
INSPIRA ROMANCES, POESIA, CARINHO, TERNURA!

VOCÊ SABIA QUE A LUA INFLUENCIA AS MARÉS?
E DIZEM QUE ATÉ MESMO A CUCA DAS PESSOAS!
É?!

VOCÊ NUNCA OUVIU FALAR QUE UM SUJEITO MEIO LELÉ É LUNÁTICO?

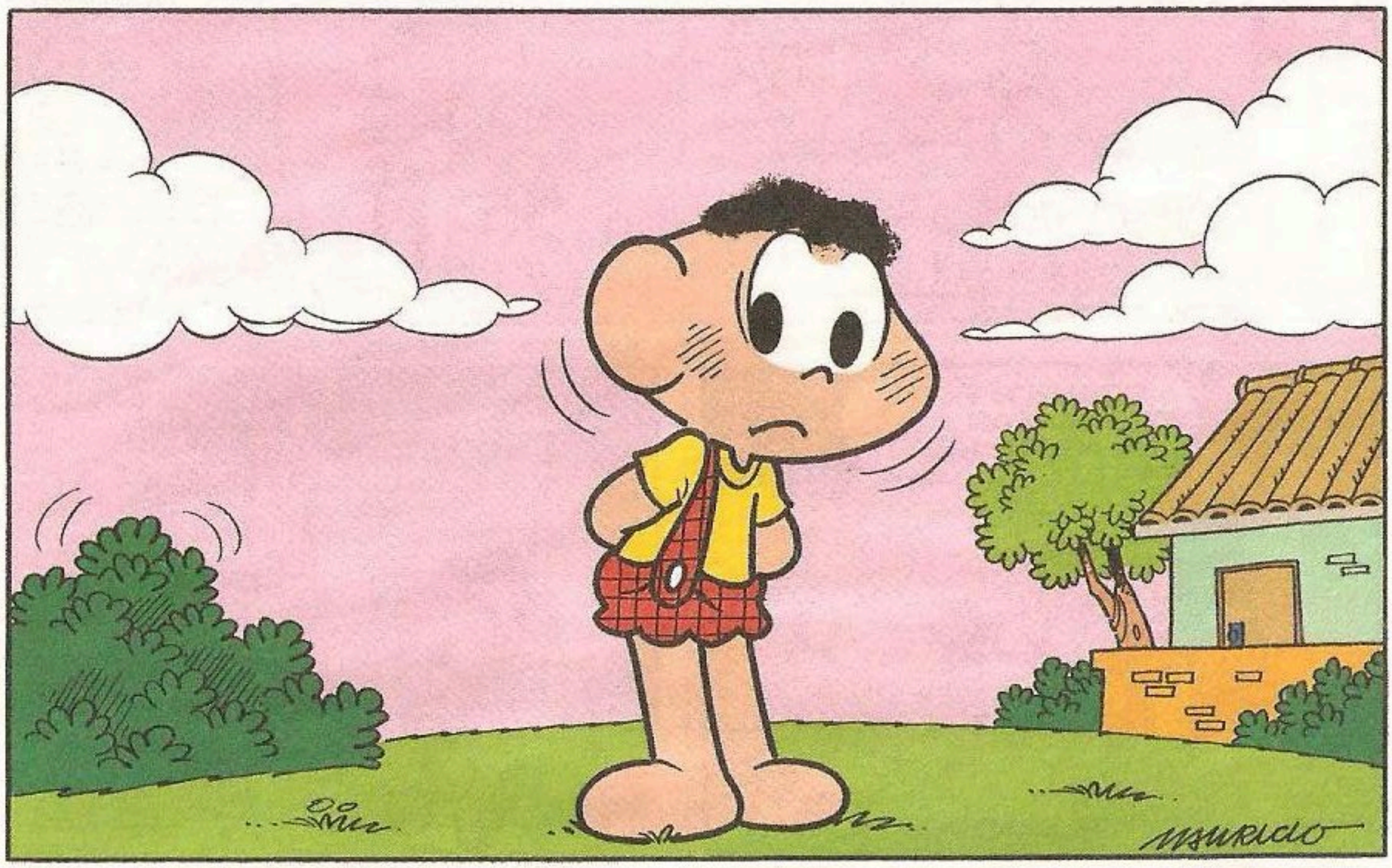
MAS ACHO QUE NESSES CASOS A LUA NÃO TEM NADA A VER, COITADA!

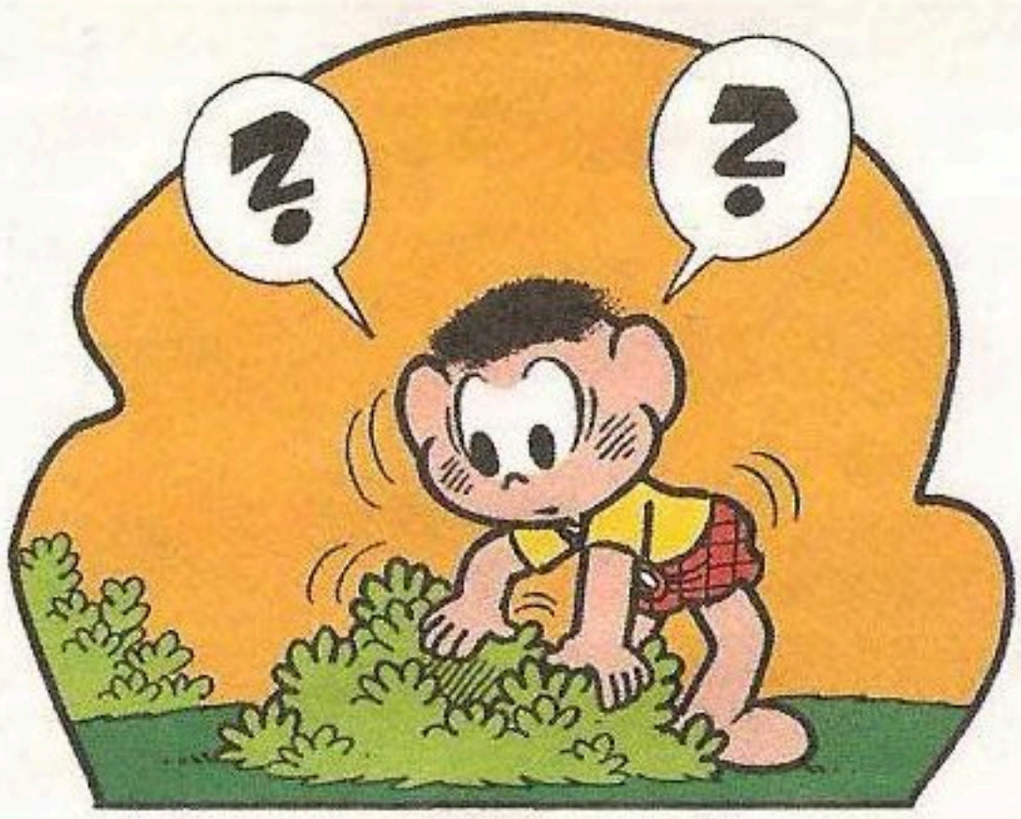
MAS O QUE A LUA FAZ DE MAIS IMPORTANTE É DESPERTAR O POETA QUE MORA EM CADA UM DE NÓS!
SEI NÃO!

ELA PODE FAZER TUDO ISSO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO...
MAS EM COMPENSAÇÃO...

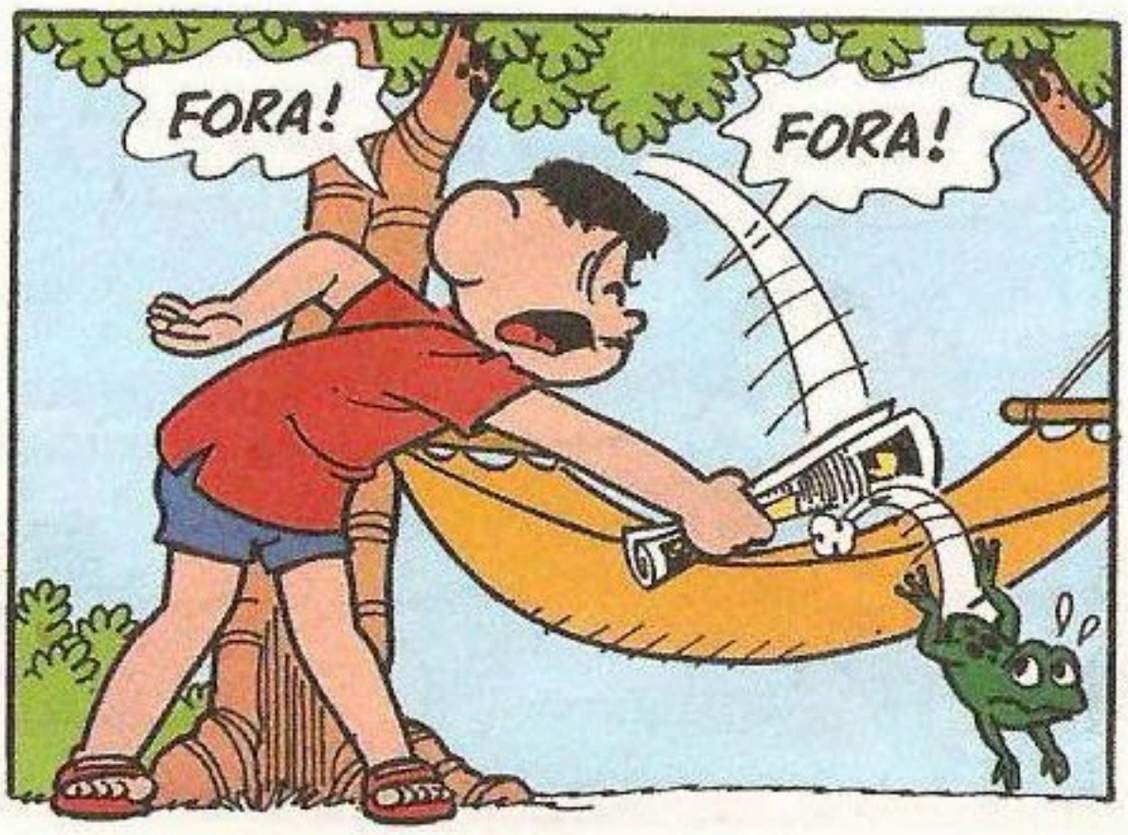
...NÃO DÁ PRA AGÜENTAR O EFEITO DA LUA NESTE CARA, AQUI!
AAUUUUUU!
FIM

CASCÃO em O BICHINHO MAIS FOFO DO MUNDO





JÁ QUE ELA NÃO FALOU NADA...
...VOU FICAR E ARRUMAR UM LUGARZINHO PRA VOCÊ!
PRONTO! PODE DESCANSAR AQUI NA MINHA REDE!
Z
HUM...
CROAC!
CROAC!
CROAC!


FORA!
FORA!

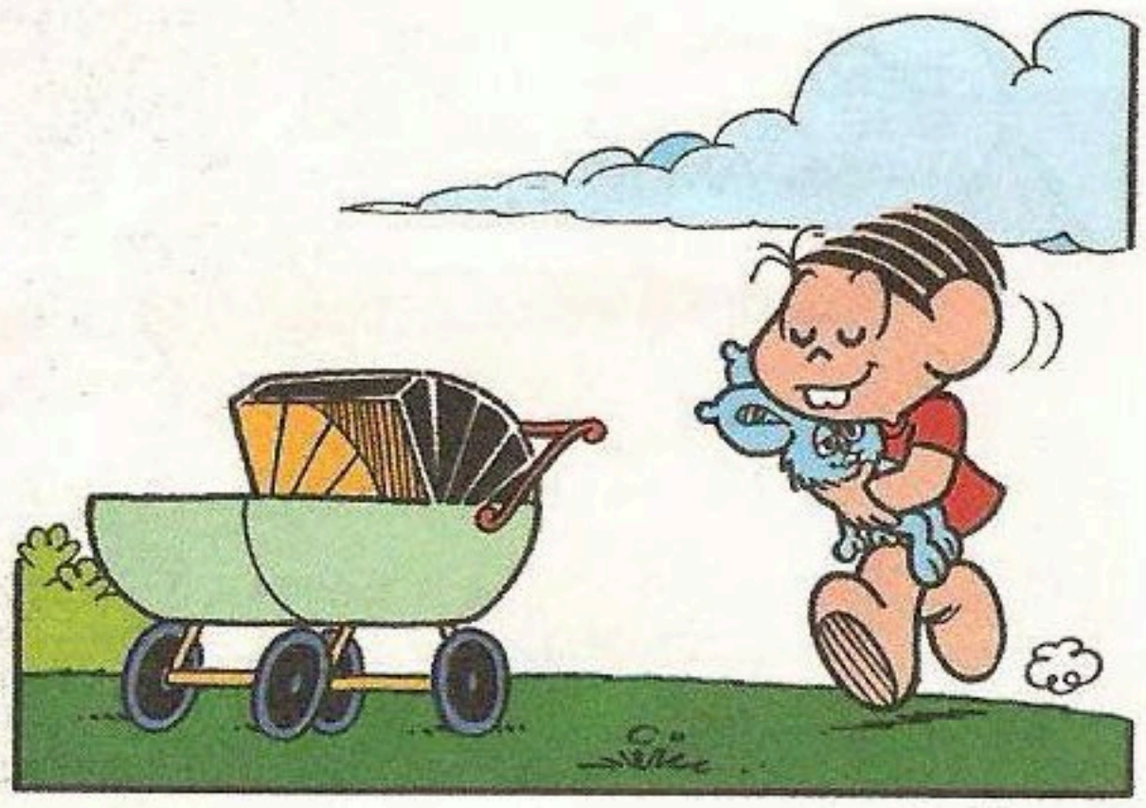
PAI! NÃO FAÇA ISSO COM O MEU BICHINHO!
SÓ ESTOU ESPANTANDO ESSE SAPO DAQUI!

É DELE MESMO QUE ESTOU FALANDO!

NÃO FIQUE TRISTE! EU VOU ARRUMAR UM LUGAR LEGAL PRA VOCÊ!

AHÁ! O CARRINHO DE BONECA DA MÔNICA!
BOM... JÁ QUE ELA NÃO ESTÁ USANDO...

NÃO VÁ SAIR DAÍ! VOU PEGAR ALGUMA COISA PRA VOCÊ COMER!
CROAC!



AAAAIII!
CROAC!

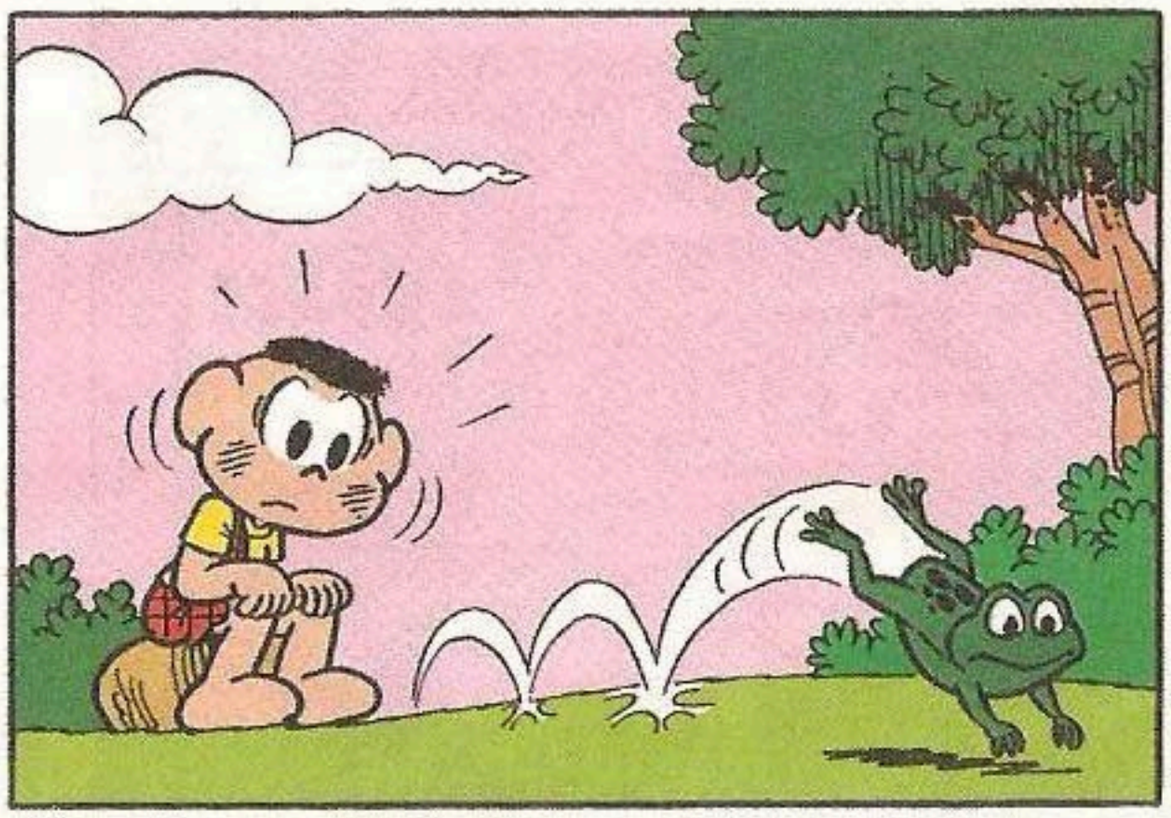
OI, MÔNICA! AONDE VOCÊ VAI COM TANTA PRESSA?
CASCÃO! PRECISO DA SUA AJUDA!

ORA, MÔNICA! VOCÊ? FORTE DESSE JEITO?
TEM UM SAPO NO MEU CARRINHO!

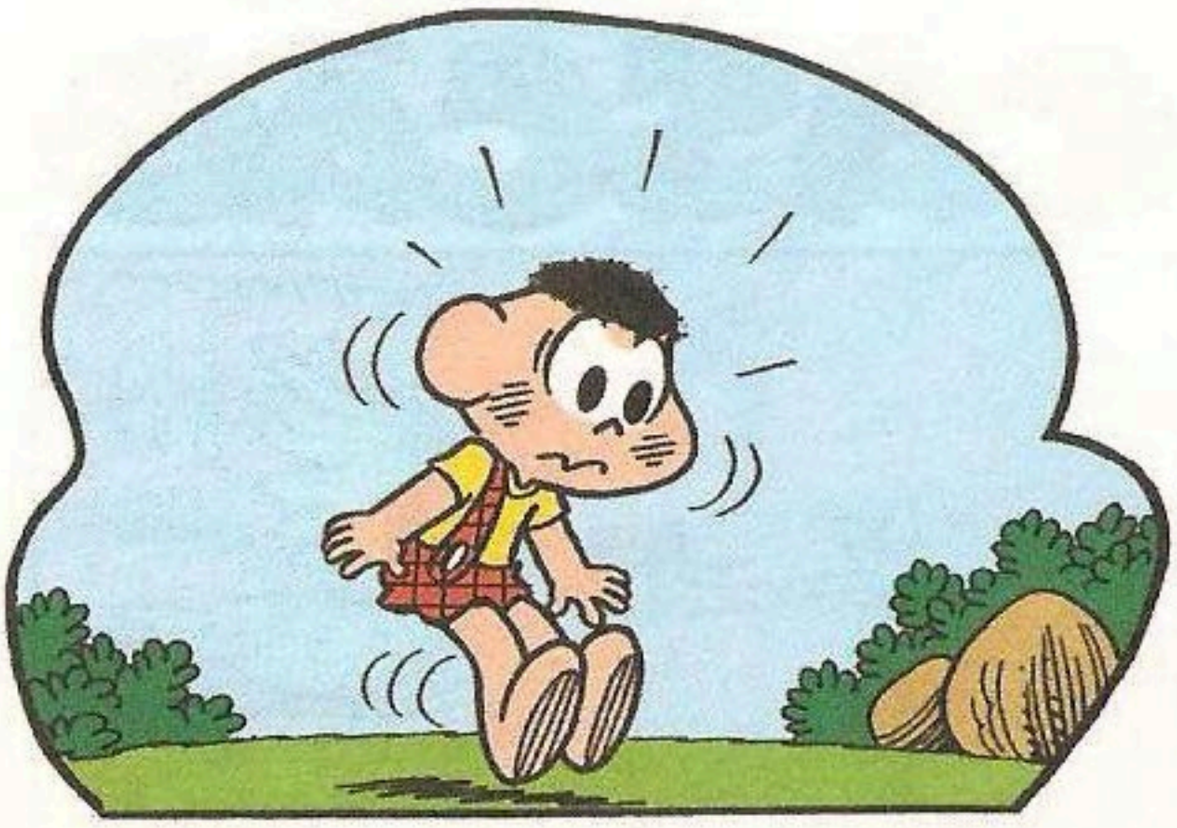
ORA! FUI EU QUE COLOQUEI ELE LÁ!
VOCÊ NÃO SE IMPORTOU, NÉ?

ACHO QUE ELA SE IMPORTOU!

AI! NÃO SEI ONDE DEIXAR VOCÊ! PARECE QUE AS PESSOAS NÃO GOSTAM MUITO DE SAPO!



EI! VOLTE AQUI! AONDE VOCÊ VAI?



OI, CASCÃO! SOUBE QUE VOCÊ ESTÁ *CLIANDO* UM SAPO!
ESTAVA!

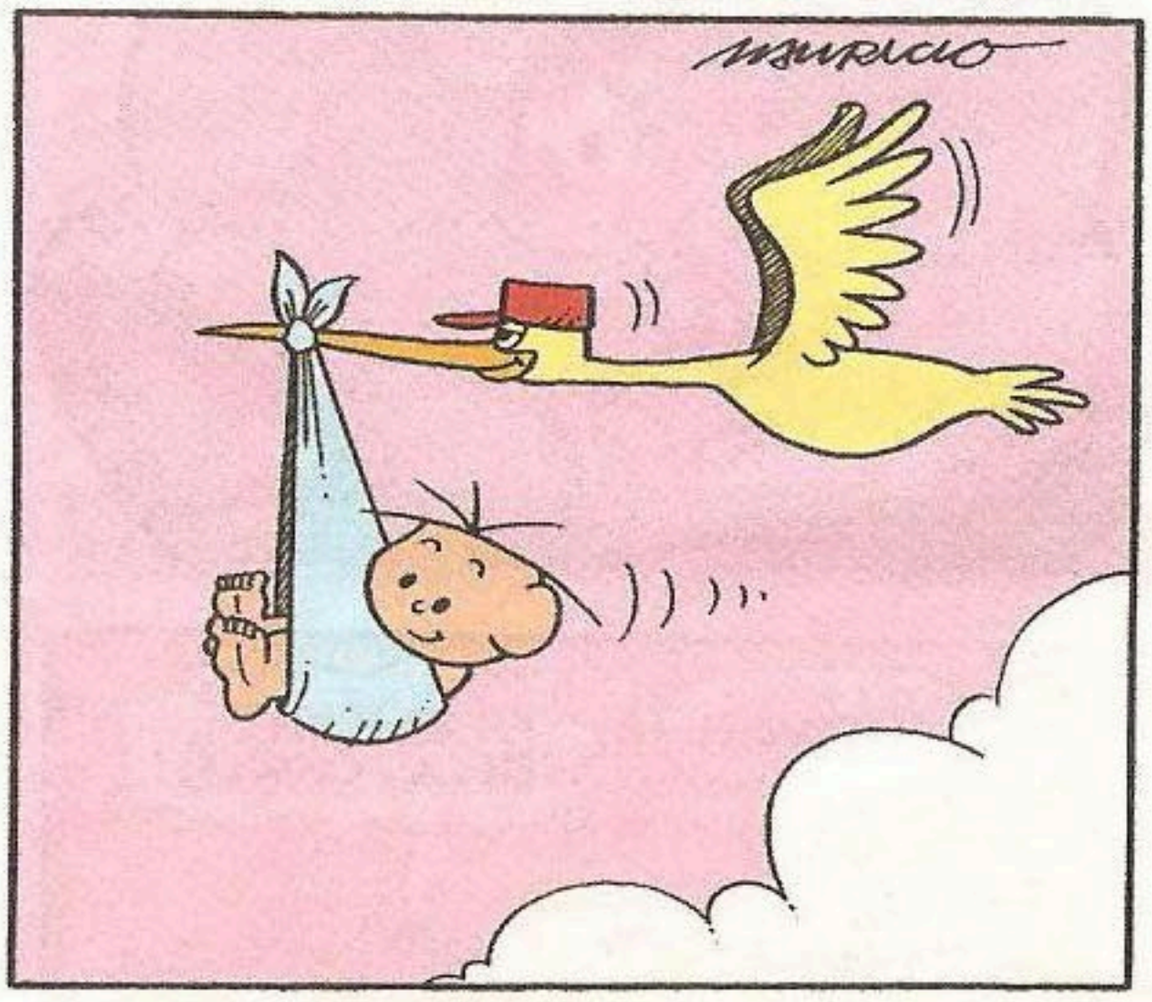
ESTAVA?!
É! ELE ME DECEPCIONOU!

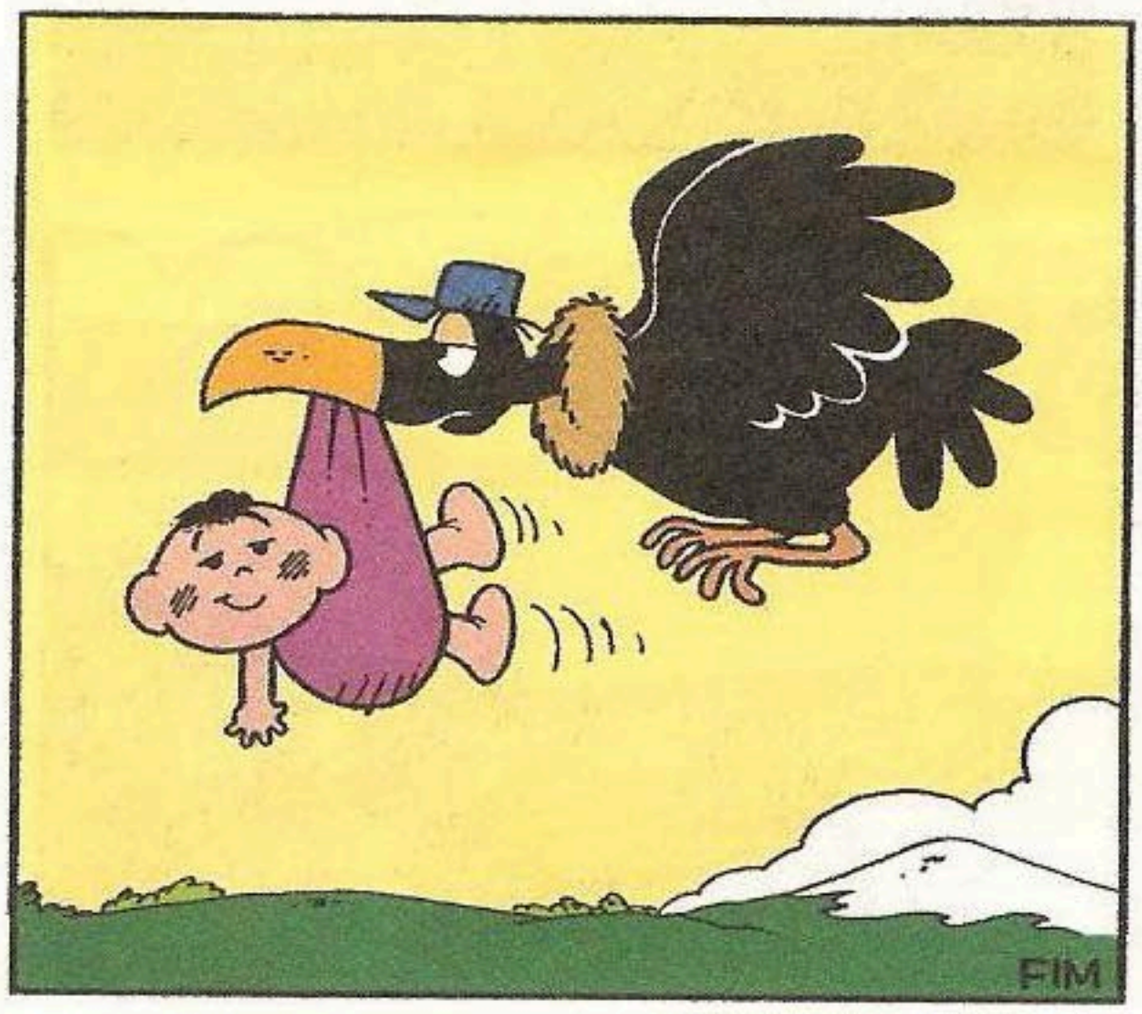
FIZ TUDO POR ELE! TRATEI COMO UM FILHO!

E O QUE ELE FEZ?

FOI MORAR NAQUELA LAGOA!
FIM

CASCÃO





PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA
CASCÃO ©

Nº 23 - Maio de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cascão é parte integrante da caixa **Turma da Mônica Coleção Histórica**, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 1983, 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2011.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 1983, 2011 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Linha de tesouras Escolares

TURMA DA Mônica

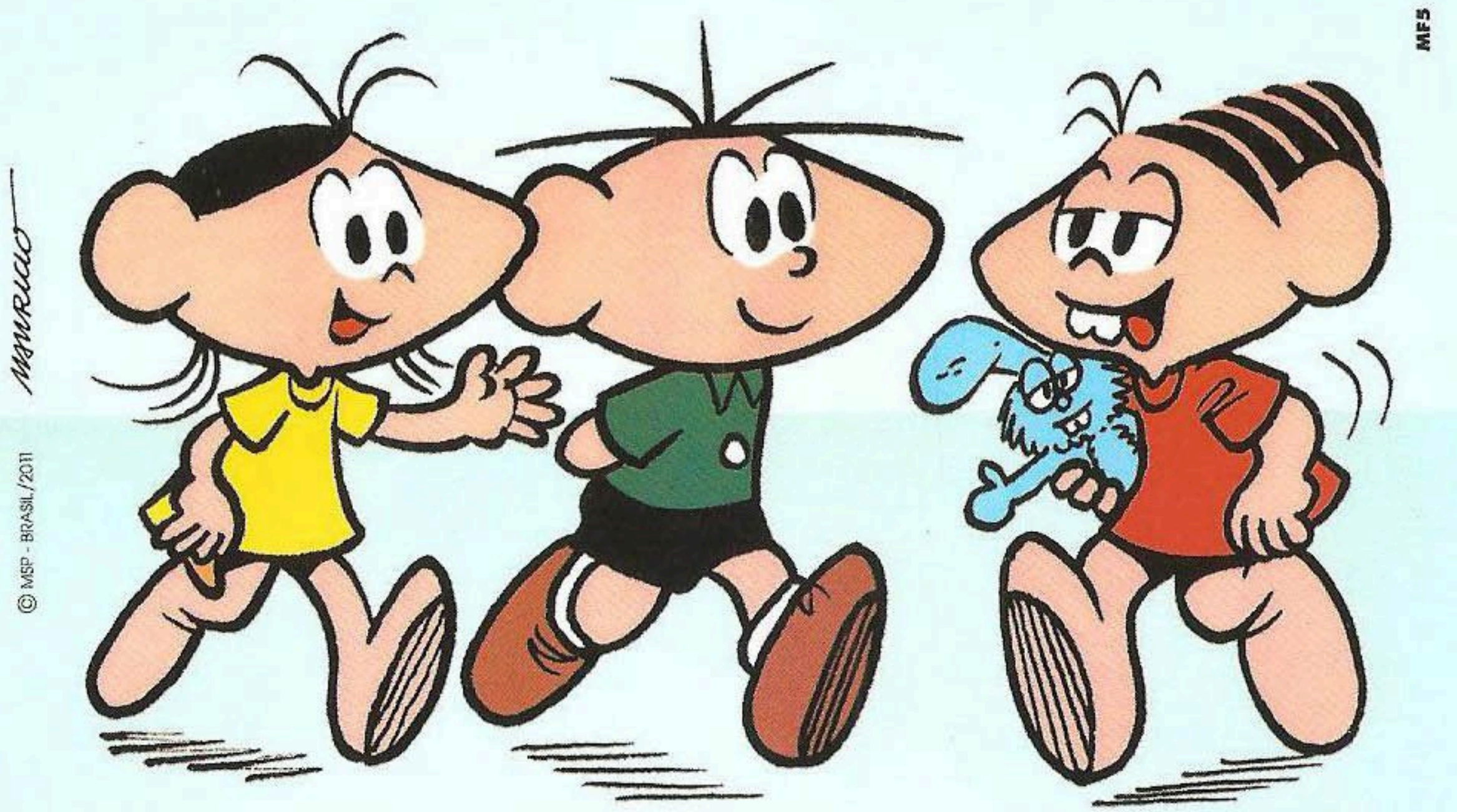
© MSP - BRASIL/2010

Mereje®

www.merheje.com.br

www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br

UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.



ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.
É A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURÍCIO DE SOUSA, COM ORTOGRAFIA DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.
UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JÁ LEU, MAS TAMBÉM PARA QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.

JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.

www.monica.com.br

www.paninicomics.com.br